

# Правила Міжнародної спілки громадських об'єднань «Федерація Глобального Таеквон-До (ГТФ)»

## Розділ I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Ці правила виду спорту «Таеквон-до ГТФ» (далі – Правила) «Таеквон-до ГТФ» (далі – Федерація) Глобальної Федерації Таеквон-до (Global TaeKwon-Do Federation, GTF, далі – міжнародна федерація) є обов'язковими для змагань, проведених у національних федераціях, незалежно від їх масштабу та статусу, і розраховані на організаторів змагань, суддів, тренерів, а також на широке коло спортсменів, для яких знання правил є обов'язковим та їх вивчення входить до програми навчально-тренувального процесу.

За всіма спірними спортивними ситуаціями, що не знайшли відображення в цій редакції Правил, рішення приймає Головний Суддя Змагань.

Офіційні особи (представники команд, тренери, спортсмени та спортивні судді), які беруть участь у змаганнях, зобов'язані у своїх діях керуватися цими Правилами.

### Стаття 1. Мета та застосування Правил.

1.1. Метою цих Правил є піднесення рівня Таеквон до ГТФ за допомогою опису всіх його аспектів, а також забезпечення можливості для тих, хто змагається показати найкращі результати в чесній товариській боротьбі.

1.2. Прийняті скорочення та термінологія:

- МФ ГТФ – Міжнародна Федерація ГТФ;
- АТК – Атестаційно-технічний комітет;
- ГСК – Головна суддівська колегія;
- ТД – Технічний делегат;
- ДК - Дисциплінарний комітет
- ЕСС – Електронна система суддівства
- ДАН – ступінь майстерності, чорний пояс;
- ГИП – учнівський рівень техніки та фізичного розвитку учня (кольоровий пасок);
- ДОБОК – спортивна форма для занять таеквон-до
- ЧАРЕТ Увага
- КЮНЕ Вітання
- ДЖУНБИ Приготуватися
- СІЧАК Почати
- ХЕЧО Перервати поєдинок
- ГЕСОК Продовжити поєдинок
- ГОМАН Стоп
- СІЛКУК Дискваліфікація
- ХОН СУН Виграв червоний
- ЧОН СУН Виграв синій
- ТОРО Поворот
- ХАНА Один
- ТУЛЬ Два
- СЕТ Три
- БАРО Прийняти початкове становище

- ЧОТ	Стойка, ноги на ширині плечей, руки за спиною
- СИЕ	Вільно
- ЧУЙ	Зауваження
- ГАМ ДЖУМ	Попередження
- ДОЯНГ	Майданчик для змагань
- КЬОК-ПА	Силове розбивання
- ТУК-ЧІ	Спеціальна техніка
- ХЬОНГ	Формальні справи
- МАСОГІ	Спаринг
- ВАГОВА КАТЕГОРІЯ	см. МАСОГІ
- ПОІНТ-СТОП СПАРИНГ	Спаринг із зупинкою після кожної технічної дії
- ПТ	«ПТ - паралімпійське таеквондо», Змагання паралімпійців, спортсменів з різними ступенями інвалідності,

## Стаття 2. Спортивні дисципліни та вікові групи.

Змагання з виду спорту «Таеквон-до ГТФ» проводяться у таких спортивних дисциплінах (далі – дисципліна):

2.1. У дисциплінах «Хьонг» (individual pattern, pattern), учасники змагань поділяються на такі категорії:

### МОЛОДШІ ДІТИ 6-7 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

### ДІТИ 8-9 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

### СТАРШІ ДІТИ 10-11 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)
3. Дивізіон "С" (I DAN)

### КАДЕТИ 12-14 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)

### ЮНІОРИ 15-17 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)

### ДОРΟΣЛІ 18-38 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

### ВЕТЕРАНИ 39-50 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

### МАЙСТРИ 50 років і старше

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

2.2. У дисциплінах **масогі** (individual sparring, individual continuous sparring, sparring, matsogi, поєдинок) (далі – масогі), учасники змагань поділяються на такі вагові категорії:

«Молодші діти» - 6-7 років - 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 кг та більше +32 кг

«Діти» - 8-9 років - 20, 23, 26, 29, 32, 35, 39, 43 кг та більше +43 кг

«Старші діти» – 10-11 років – 26, 30, 34, 38, 43, 48, 53 і більше +53 кг

"Кадети" - 12-14 років - 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65 кг і більше +65 кг

«Юніори» – 15-17 років – чоловіки – 46, 52, 58, 64, 70, 76 кг і більше + 76 кг

-- жінки - 40, 46, 52, 58, 64, 70 кг та більше +70 кг

«Дорослі» – 18-38 років – чоловіки – 46, 52, 58, 64, 70, 76 кг і більше + 76 кг

-- жінки - 40, 46, 52, 58, 64, 70 кг та більше +70 кг

«Ветерани» - 39-50 лет - чоловіки – 46, 52, 58, 64, 70, 76 кг і більше + 76 кг

-- жінки - 40, 46, 52, 58, 64, 70 кг та більше +70 кг

2.2.1. У командній дисципліні масоги - **командний спаринг** (team sparring), учасники змагань поділяються на такі вікові категорії, незалежно від вагових груп:

«Молодші діти» - 6-7 років

«Діти» – 8-9 років

«Старші діти» - 10-11 років

«Кадети» – 12-14 років

«Юніори» – 15-17 років

«Дорослі» – 18-38 років

2.3. У дисциплінах **поінт-стоп спаринг** (individual point-stop sparring, (далі – поінт-стоп), учасники змагань поділяються на такі вагові категорії:

«Молодші діти» - 6-7 років - 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 кг та більше +32 кг

«Діти» - 8-9 років - 20, 23, 26, 29, 32, 35, 39, 43 кг та більше +43 кг

«Старші діти» – 10-11 років – 26, 30, 34, 38, 43, 48, 53 і більше +53 кг

"Кадети" - 12-14 років - 35, 40, 45, 50, 55, 60, 65 кг і більше +65 кг

«Юніори» – 15-17 років – чоловіки – 46, 52, 58, 64, 70, 76 кг і більше + 76 кг

- жінки - 40, 46, 52, 58, 64, 70 кг та більше +70 кг

«Дорослі» – 18-38 років – чоловіки – 46, 52, 58, 64, 70, 76 кг і більше + 76 кг

- жінки - 40, 46, 52, 58, 64, 70 кг та більше +70 кг

«Ветерани» – 39-50 років – чоловіки – 46, 52, 58, 64, 70, 76 кг і більше + 76 кг

- жінки - 40, 46, 52, 58, 64, 70 кг та більше +70 кг

2.4. У дисциплінах **силове розбивання** (individual power breaking, power braking), учасники поділяються на такі категорії:

**ЮНІОРИ, ДОРΟΣЛІ (чоловіки)**

Удар кулаком (Ar-joomok Jirugi)

Удар ребром долоні (Sonkal Daerigi)

Удар ногою бічний (Yorcha Jirugi)

Удар ногою круговий (Dollyo Chagi)

Удар ногою з розворотом (Bandaе Dollyo chagi)

**ЮНІОРКИ, ДОРΟΣЛІ(жінки)**

Удар ребром долоні (Sonkal Daerigi)

Удар ногою бічний (Yorcha Jirugi)

Удар ногою круговий (Dollyo Chagi)

**2.5. У дисциплінах спеціальна техніка (individual special technique, special technique), учасники поділяються на такі категорії:**

Удар у довжину бічний (Twimyo Nomo Yorcha Jirugi)

Удар у висоту бічний (Twimyo Nori Archa Jirugi)

Удар у висоту прямий (Twimyo Nori Archa Busigi)

Удар у висоту круговий (Twimyo Dollyo Chagi)

Удар у висоту круговий із розворотом (Twimyo Bandaе Dollyo Chagi)

Удар у довжину бічний (Twimyo Nomo Yorcha Jirugi)

Удар у висоту прямий (Twimyo Nori Archa Busigi)

Удар у висоту круговий (Twimyo Dollyo Chagi)

**ЧОЛОВІКИ (категорії від 6 до 50 років)****ЖІНКИ (категорії від 6 до 50 років)****2.6. У дисциплінах «Хьонг – командні змагання» (team pattern), «поєдинок – командні змагання» (team sparring, командний спаринг) учасники змагань поділяються на такі вікові групи:****МОЛОДШІ ДІТИ 6-7 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

**ДІТИ 8-9 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

**СТАРШІ ДІТИ 10-11 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

3. Дивізіон "С" (I DAN)

**ЮНІОРИ 15-17 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон «В» (5-3 гип)

3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)

4. Дивізіон "D" (II-III DAN)

**КАДЕТИ 12-14 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон «В» (5-3 гип)

3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)

**ДОРΟΣЛІ 18-38 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон «В» (5-3 гип)

3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)

4. Дивізіон "D" (II DAN)

5. Дивізіон "E" (III DAN)

6. Дивізіон "F" (IV DAN)

7. Дивізіон "G" (V DAN)

**ВЕТЕРАНИ 39-50 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон «В» (5-3 гип)

3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)

4. Дивізіон "D" (II DAN)

5. Дивізіон "E" (III DAN)

6. Дивізіон "F" (IV DAN)

7. Дивізіон "G" (V DAN)

**МАЙСТРИ 50 років і старше**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)

2. Дивізіон «В» (5-3 гип)

3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)

4. Дивізіон "D" (II DAN)

5. Дивізіон "E" (III DAN)

6. Дивізіон "F" (IV DAN)

7. Дивізіон "G" (V DAN)

Кількісний склад команди: – 6 чоловіків, 4 жінок; 5/3 спортсменів у заявці команди + 1 запасний спортсмен.

Команди з неповним складом не допускаються до змагань.

2.7. У дисципліні «Хьонг – пара» (couples pattern) учасники змагань поділяються на такі вікові групи:

**МОЛОДШІ ДІТИ 6-7 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

**СТАРШІ ДІТИ 10-11 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)
3. Дивізіон "С" (I DAN)

**ЮНІОРИ 15-17 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)
4. Дивізіон "D" (II-III DAN)

**ВЕТЕРАНИ 39-50 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

**ДІТИ 8-9 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

**КАДЕТИ 12-14 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)

**ДОРΟΣЛІ 18-38 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

**МАЙСТРИ 50 років і старше**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

Кількісний склад пари: – 1 чоловік + 1 жінка.

2.8. У групі дисциплін «ПТ-паралімпійське таеквондо», спортсменів з різними ступенями інвалідності (special needs), що включає дисципліни: «ПТ-хьонг» (special needs – pattern), «ПТ-х'онг-командні змагання» (special needs – team pattern), «ПТ-імітація техніки» (special needs – mixed abilities), «ПТ-хьонг пара» (special needs – coupler pattern), «ПТ-силове разбивання» (power breaking), «ПТ-спеціальна техніка» (individual special technique, special technique) учасники змагань поділяються на такі категорії:

**МОЛОДШІ ДІТИ 6-7 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

**СТАРШІ ДІТИ 10-11 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)
3. Дивізіон "С" (I DAN)

**ЮНІОРИ 15-17 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)

**ДІТИ 8-9 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "В" (5-1 гип)

**КАДЕТИ 12-14 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)

**ДОРΟΣЛІ 18-38 РОКІВ**

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)

3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)
4. Дивізіон "D" (III DAN)

#### ВETERАНИ 39-50 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

Команди з неповним складом не допускаються до змагань.

3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

#### МАЙСТРИ 50 років і старше

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

2.9. В індивідуальних дисциплінах «Фрістайл» та «Фрістайл зі зброєю» (Freestyle, Freestyle with guns), учасники змагань поділяються на наступні категорії:

#### МОЛОДШІ ДІТИ 6-7 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "B" (5-1 гип)

#### ДІТИ 8-9 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "B" (5-1 гип)

#### СТАРШІ ДІТИ 10-11 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон "B" (5-1 гип)
3. Дивізіон "C" (I DAN)

#### КАДЕТИ 12-14 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)

#### ЮНІОРИ 15-17 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 ГИП - II DAN)
4. Дивізіон "D" (III DAN)

#### ДОРΟΣЛІ 18-38 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

#### ВETERАНИ 39-50 РОКІВ

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

#### МАЙСТРИ 50 років і старше

1. Дивізіон «А» (9-6 гип)
2. Дивізіон «В» (5-3 гип)
3. Дивізіон «С» (2 гип – I DAN)
4. Дивізіон "D" (II DAN)
5. Дивізіон "E" (III DAN)
6. Дивізіон "F" (IV DAN)
7. Дивізіон "G" (V DAN)

2.10. У дисципліні «Самозахист» (self defense, хосін суль) учасники змагань поділяються на такі вікові категорії:

«Старші діти» – 10-11 років

«Кадети» – 12-14 років

«Юніори» – 15-17 років

«Дорослі» – 18-38 років

«Ветерани» – 39-50 років

2.11. Для участі у спортивних змаганнях спортсмен повинен досягти встановленого віку до початку спортивного змагання.

### **Стаття 3. Системи проведення та класифікація змагань.**

3.1. За характером змагання поділяються на:

- а) особисті;
- б) командні.

3.1.2. Характер змагань визначається Положенням про змагання (далі – Положення) у кожному окремому випадку.

3.1.3. У особистих змаганнях визначаються лише особисті результати та місця учасників у своїх категоріях.

3.1.4. У командних змаганнях команди зустрічаються одна з одною, і за результатами цих зустрічей визначаються місця команд. Командні змагання поділяються на: хьонг – командні змагання, хьонг – пари, масогі – командні змагання. Командні змагання поділяються на чоловічі та жіночі. Спортсмени не діляться за ваговими категоріями.

3.2. Залежно від системи вибування учасників змагання проводяться:

- а) за Олімпійською системою з вибуттям того, хто програв, 2 треті місця між спортсменами, які програли фіналістам (хьонг, масогі, поінт-стоп спаринг);
- б) за системою безпосереднього визначення місць учасників змагання шляхом ранжування результатів (силове розбивання та спеціальна техніка);
- в) бальна система - фрістайл, самозахист і для ПТ.

### **Стаття 4. Протиправний вплив на результати змагань.**

Забороняється протиправно впливати на результати спортивних змагань з Таеквон-до ГТФ. Забороняється брати участь в азартних іграх у букмекерських конторах та тоталізаторах шляхом укладання парі на офіційні спортивні змагання. У разі порушення команда дискваліфікується із змагань у повному складі Міжнародної Федерації.

### **Стаття 5. Допінг.**

5.1. Усі питання, що стосуються боротьби із застосуванням допінгу в Таеквон-до ГТФ, повинні регламентуватися Антидопінговими Правилами міжнародної федерації та процедурами, що базуються на основних засадах Всесвітнього Антидопінгового Кодексу, розробленого Всесвітнім Антидопінговим Агентством (ВАДА).

5.2. Усі особи (спортсмени, тренери, керівники команд, лікарі та ін.), що беруть участь у змаганнях, що проводяться МФ ГТФ, мають бути повністю обізнані щодо процедурних правил та вимог антидопінгового контролю ВАДА.

5.3. Вживання будь-яких заборонених лікарських речовин, які можуть вплинути на виступ спортсмена, за відсутності дозволу на їхнє терапевтичне використання, свідомо чи інакше – категорично заборонено. Якщо таке вживання мало місце, спортсмен усувається від участі у змаганні, і це може призвести до подальшої дискваліфікації.

## **Розділ II. УЧАСНИКИ ЗМАГАНЬ**

### **Стаття 6. Допуск учасників до змагань.**

- 6.1. Спортсмени повинні мати чинні сертифікати, зареєстровані у МФ ГТФ.
- 6.2. Допуск до змагань здійснюється за заявкою встановленої форми (Додаток № 6).
- 6.4. Рівень кваліфікації спортсмена має відповідати рівню кваліфікації, зазначеному у Положенні.
- Учасник змагань може виступати лише в одній ваговій категорії.
- 6.5. Організатори змагань не несуть відповідальності за травми та нещасні випадки, отримані на змаганнях. Для цих випадків у всіх спортсменів повинні бути діючі страхові поліси.

### **Стаття 7. Права та обов'язки учасників змагань.**

- 7.1. Учасник зобов'язаний:
- 7.1.1. Суворо дотримуватися Положення, Правил, Програми змагань.
- 7.1.2. Виконувати вимоги суддів.
- 7.1.3. Вчасно виходити на ДОЯНГ на виклик суддівської колегії.
- 7.1.4. Бути коректним по відношенню до всіх учасників змагань та глядачів.
- 7.2. Учасник має право:
- 7.2.1. Вчасно отримувати необхідну інформацію про перебіг змагань, Програму змагань, зміни у Програмі змагань.
- 7.2.2. Отримувати інформацію про рішення, ухвалені Суддівською комісією через офіційного представника своєї команди.
- 7.3. Спортсмени, тренери та судді мають бути взаємно ввічливі та коректні; негайно бути на виклик головного судді, головної суддівської колегії.
- 7.4. Учасники змагань, тренери, лікарі та судді повинні перебувати у відведених для них місцях.

### **Стаття 8. Протести.**

- 8.1. Протести подаються офіційним представником команди лише письмово, ніхто більше немає права опротестувати результат. Протест має бути стислим, обґрунтований параграфом та пунктом цих Правил. Необґрунтовані протести до розгляду не приймаються. Під час подання необґрунтованих протестів представник команди може бути знятий із змагань. (Додаток №4)
- 8.2. Протест повинен бути поданий не пізніше ніж через 10 хвилин після закінчення зустрічі.
- 8.3. Суддівська колегія у складі: головного судді, арбітра майданчика, на якому проходила зустріч, усіх суддів, які брали участь у проведенні зустрічі, вивчає всі обставини протесту та виносить одне з рішень:
- про підтвердження раніше ухваленого рішення;
  - про повтор зустрічі;
  - про присудження перемоги тому, хто програв.
- 8.4. Для прийняття рішення у спірній ситуації головний суддя може опитати будь-кого (суддю чи спортсмена) для з'ясування його думки.
- 8.5. Коли рішення ухвалено, головний суддя інформує через суддю-інформатора усі зацікавлені сторони. Рішення є остаточним та не підлягає апеляції.



8.6. При подачі протесту застосовується грошова застава, у розмірі, визначеному Організаторами змагань. У разі позитивного рішення щодо протесту застава повертається, у разі негативного – залишається у розпорядженні організаторів змагань.

8.7. Суддівська колегія у прийнятті рішення керується цими правилами міжнародної федерації. Рішення неспроможне суперечити Правилам.

8.8. Керівники або представники команди, а також окремі спортсмени або тренери, які заперечують рішення суддівської колегії, можуть бути дискваліфіковані. Дискваліфікована може бути повністю команда.

8.9. Право протесту має лише національна федерація ГТФ, яка надала одного і більше суддів.

### **Стаття 9. Костюм, захисне спорядження та гігієна учасників змагань.**

9.1. Учасники змагань мають бути одягнені у ДОБОК, схвалений МФ ГТФ. На ДОБЦІ мають бути: офіційна емблема ГТФ з лівого боку на грудях, офіційна символіка ГТФ на лівому рукаві та лівій штанині, національний прапор на правому рукаві, а також кольоровий пояс, що відповідає кваліфікації учасника або чорний пояс із позначенням відповідного Дана. Будь-які інші емблеми (зокрема регіональних спортивних федерацій, клубів тощо) заборонені (Додаток №1).

9.2. У перервах змагань спортсмени можуть носити звичайний одяг та взуття. На офіційній церемонії відкриття та закриття змагань спортсмени мають бути одягнені лише у ДОБОК.

Розпивати спиртні напої та курити, будучи одягненим у форму національної федерації або ДОБОК, заборонено.

9.3. Розміщення будь-якої реклами на ДОБЦІ та захисному спорядженні має бути затверджено МФ ГТФ.

9.4. Спортсмен не допускається до змагань у разі, коли на ДОБЦІ спортсмена розміщено символіку інших федерацій таеквон-до або інших видів єдиноборств (якщо Положенням про змагання не передбачено, що вони є відкритими для інших видів єдиноборств) або пояс не відповідає технічній кваліфікації учасника.

9.5. Учасники змагань несуть повну відповідальність за відповідність ДОБКУ вимогам цих Правил. За наявності сумнівів, будь-який член ДСК, член дисциплінарного комітету МФ ГТФ, технічний делегат змагань можуть перевірити відповідність форми учасника. Якщо форма не відповідає вимогам цих Правил, ДСК та технічний делегат можуть дискваліфікувати учасника.

9.6. Захисне спорядження має бути встановленого зразка, схваленого МФ ГТФ.

9.7. Для участі в масогі і поінт-стоп спарингу спортсмени повинні мати захисне спорядження, колір екіпірування спортсменів повинен відповідати стороні виходу спортсмена (у червоному кутку спортсмен у червоному екіпіруванні, у синьому кутку спортсмен у синій екіпіровці), на руках (рукавички з відкритою долонею, вагою 8 унцій до 10 років, 10 унцій від 10 років та старше) та ногах (фути), капу, бандаж / захист паху для чоловіків та жінок, шолом, захист грудей для жінок з 10-ти років суворо обов'язковий, а до 10 років за бажанням. Бандаж має бути одягнений під ДОБОК. Захисне спорядження повинне відповідати розміру встановленого зразка.

Жінки (від 12-ти років) – мусульманки відповідно до релігії віросповідання можуть бути одягнені у спеціальну білизну і шарф, що покриває голову, але не обличчя.

9.8. Спортсмени повинні використовувати захист на гомілка (щитки), а за бажання протектори на передпліччя. Заборонено використання захисного спорядження з металу, жорсткого пластику або інших твердих матеріалів (у тому числі з блискавками, шнурками або жорсткими застібками).

9.9. Якщо спортсмен отримав травму, яку необхідно бинтувати, лікар повинен повідомити про це головного судді та отримати на це дозвіл (якщо спортсмен продовжує виступати). Булавки та інші предмети із твердих матеріалів не застосовуються при перев'язках. Перев'язки не повинні мати захисного ефекту, даючи одному спортсмену перевагу над іншими.

9.10. Під час змагань спортсменам забороняється носити прикраси, годинники та інші речі подібного характеру, волосся має бути закріплене м'якими, еластичними предметами. Нігті на руках і ногах мають бути коротко підстрижені.

9.11. Форма одягу суддів (Додаток №2):

- біла сорочка з довгим рукавом;
- штани темно-синього чи чорного кольору;
- біле спортивне взуття (степки, суги);
- темно-синя або чорна однобарвна краватка з емблемою ГТФ;
- темно-синій або чорний піджак із емблемою ГТФ.

### **Стаття 10 Офіційні особи змагань.**

До офіційних осіб змагань відносяться:

- технічний делегат;
- представники команд;
- тренери;
- судді (Розділ VI).

Офіційні особи, які беруть участь у змаганнях, зобов'язані у своїх діях керуватися цими Правилами.

10.1 Технічний делегат (далі – ТД).

10.1.1. Технічний делегат призначається Президентом МФ ГТФ у складі відповідальних представників МФ ГТФ. ТД несе повну відповідальність за контроль організації та проведення змагань.

10.1.2. ТД зобов'язаний:

10.1.2.1. Прибути на місце проведення змагань не пізніше ніж за 24 години до початку комісії з допуску та не пізніше ніж за одну годину до початку першого поєдинку (виступу).

10.1.2.2. Перевірити:

- план майбутнього заходу та транспортне забезпечення;
- розміщення, акредитацію, місце розташування тренувальних об'єктів, місце проведення змагань, ДОЯНГ, робочу зону навколо ДОЯНГУ;
- забезпечення безпеки;
- місце розташування кімнати для спорядження, місце розташування для проведення тестів на допінг;
- Наявність бригади швидкої допомоги;
- місце розташування та обстановку приміщень для зважування та медичного огляду;

- переконатися у наявності акта про придатність споруди щодо спортивно-видовищних заходів.

10.1.2.3. У день приїзду спільно з головним суддею змагань провести організаційну технічну нараду з представниками національних команд та довести до їх інформації:

- про місце та час зважування та медичного огляду;
- про перелік документів, необхідних для пред'явлення під час зважування та медичного огляду;
- про місце та час офіційного жеребкування;
- про графік змагань.
- про офіційних осіб, які працюватимуть на змаганнях та їх функціях.

Надалі спільно з головним суддею змагань проводити щоденні наради після закінчення вечірньої програми змагань, у тому числі ті, на яких проводиться розбір поданих протестів.

10.1.2.4. Після проведення технічної наради з представниками команд, ТД спільно з головним суддею повинен провести нараду з бічними суддями, рефері та суддівсько-допоміжним персоналом та довести до їх інформації про графік роботи транспорту, наради, змагання.

10.1.2.5. Після отримання протоколів загального зважування ТД:

- спільно з головним суддею проводить офіційне жеребкування для всіх вагових категорій та інформує про програму першого дня змагань;
- гарантує, що після офіційного жеребкування представники кожної команди отримують результати.

10.1.2.6. З питань аналізу та оцінки роботи суддів ТД зобов'язаний:

- проводити нараду спільно з головним суддею та фахівцями, що оцінюють роботу рефері та бічних суддів;
- підтверджувати або відкидати пропозицію головного судді про усунення на тимчасовій або постійній основі рефері або судді, якщо стало очевидним, що ця особа не виконує своїх обов'язків;
- забезпечувати присутність усіх офіційних осіб на місцях не пізніше ніж за 15 хвилин до початку першого поєдинку;

10.1.2.7. Інформувати МФ ГТФ про надзвичайні події, які мали місце під час проведення змагань.

10.1.2.8. Не пізніше 5 (п'яти) календарних днів після закінчення змагань оформити службову записку з власною оцінкою проведених змагань та надати до МФ ГТФ.

10.1.3. ТД має право:

10.1.3.1. Вжити негайних заходів, які він вважає за необхідне, щоб усунути обставини, що заважають правильному проведенню програми змагань.

10.1.3.2. Повідомити МФ ГТФ негайно про спортсмена, секунданта або офіційну особу, чия поведінка на цих змаганнях не відповідає загальноприйнятим моральним та/або спортивним нормам.

10.1.3.3. Повідомити МФ ГТФ негайно про дії головного судді, які не відповідають правилам змагань та положенню про змагання.

10.1.3.4. ТД може провести тест на алкоголь суддів, рефері та секундантів.

10.2. Представники команди, тренери.

10.2.1. Посередником між суддівською колегією змагань та спортсменами (тренерами) команди є представник команди.

Якщо команда немає представника, його обов'язки виконує тренер чи капітан команди.

10.2.2. Представник команди виконує такі функції:

- а) бере участь у проведенні жеребкування;
- б) бере участь у роботі нарад представників із суддями;
- в) відповідає за дисципліну учасників команди та забезпечує своєчасну явку їх на змагання.

10.2.3. Представнику команди забороняється втручатися у рішення суддів та осіб, які проводять змагання, а також здійснювати дії, що ображають суддів.

10.2.4. За порушення чи невиконання своїх обов'язків представник команди може бути відсторонений від виконання своїх обов'язків.

10.2.5. Поведінка тренерів під час виступу.

а) Тренери повинні сидіти у встановленій для них зоні. Під час змагань зі спарингу тренер повинен сидіти на відстані не менше 1 метра від доянгу;

б) Тренер під час змагань повинен бути одягнений у спортивний костюм та спортивне взуття, мати при собі рушник;

в) Тренери немає права давати вказівки під час виконання формального комплексу;

г) Тренери не можуть втручатися у проведення поєдинку словами, діями та некоректною поведінкою. Вони не мають права особисто звертатися до суддів та інших офіційних осіб змагань, але можуть заявляти протест через представника команди. Якщо тренер не дотримується цього правила, йому виноситиметься перше попередження. Якщо тренер поводитьься також і надалі, він отримує друге попередження та вилучається із зони змагань. Якщо тренер продовжує поводитися неналежним чином поза межами зони змагань, він має бути покараний відповідно до Дисциплінарного кодексу МФ ГТФ;

д) Тренери можуть давати вказівки своїм учасникам лише під час перерви;

е) Тренер може припинити поєдинок. Для цього він має викинути рушник на майданчик;

ж) Представляти спортсмена має право лише один тренер.

### **Стаття 11 Допоміжний персонал змагань.**

До допоміжного персоналу належать:

- лікарі, медичні сестри;
- комендант змагань;
- працівники технічних служб (фахівці з електронних табло, комп'ютерів, відеокамер, робітники, прибиральники та ін.).

11.1. Лікар змагань:

- здійснює медичне обстеження у процесі змагань та надає медичну допомогу учасникам змагань.

- стежить за дотриманням санітарно-гігієнічних вимог у місцях проведення змагань;

- після закінчення змагань надає звіт головному судді змагань про медико-санітарне забезпечення змагань із зазначенням випадків травм та захворювань.

11.2. Комендант змагань відповідає:

а) за своєчасну підготовку та урочисте оформлення місць змагань, безпеку, розміщення та обслуговування учасників та глядачів, технічне оснащення (звук, світло тощо), підтримання порядку під час змагань, а також забезпечує всі необхідні заходи за вказівками головного судді;

б) за підготовку та придатність до використання спеціального обладнання та інвентарю для проведення змагань відповідно до цих Правил.

### **Розділ III. ВИМОГИ ДО ОРГАНІЗАТОРІВ ЗМАГАНЬ**

#### **Стаття 12. Права та обов'язки організаторів змагань.**

12.1. Організатори зобов'язані проводити підготовчу роботу та безпосереднє проведення змагань з урахуванням цих правил, забезпечуючи високий рівень організації. Одним із завдань організаторів є створення максимально комфортних умов для всіх учасників, тренерів, суддів та вболівальників. На організатора лягає обов'язок забезпечення комунікації між суддівським корпусом та тренерським складом, для оперативного інформування про всі можливі зміни. Організатор зобов'язаний створити відповідні умови для зважування, проведення комісії з допуску до змагань, суддівського інструктажу та тренерських зборів.

12.2. Розподіл інших прав та обов'язків, включаючи відповідальність за заподіяну шкоду учасникам заходу та (або) третім особам, здійснюється на основі договору між МФ ГТФ з іншими організаторами спортивних змагань та (або) у регламенті конкретного спортивного змагання. Якщо розподіл зазначених прав та обов'язків здійснюється на основі договору, у регламенті конкретного спортивного змагання наводиться посилання на реквізити такого договору (номер та дата укладання договору).

12.3. Організатор зобов'язаний дотримуватись вимог, затверджених МФ ГТФ.

#### **Стаття 13. Загальні вимоги щодо формування програми змагань.**

Формуючи програму змагань, організатор має враховувати:

- а) особливості місця проведення змагань;
- б) специфіку географічного розміщення команд та організацію трансферу;
- в) розподіл днями різних видів змагальної програми та супутніх заходів;
- г) інші особливості заходу.

Окрему увагу слід звернути на планування (програму, місце та час) проведення церемонії урочистого відкриття та закриття змагань.

### **Розділ IV. ВИМОГИ ДО МІСЦЯ ПРОВЕДЕННЯ ЗМАГАНЬ**

#### **Стаття 14. Технічні характеристики місця проведення.**

4.1. Організатори змагань повинні забезпечити зал для проведення змагань, що дозволяє розмістити кількість майданчиків відповідно до передбачуваної кількості учасників змагань із розрахунку: 1 майданчик на 50 учасників на 1 день. Наприклад, для передбачуваної кількості учасників 500 осіб, потрібно 10 майданчиків та 1 день, або 5 майданчиків та 2 дні, або 2 майданчики та 5 днів тощо.

14.2. ДОЯНГ повинен мати розміри 10 м x 10 м і повинен мати спеціальне м'яке покриття завтовшки не менше 25 мм. Навколо ДОЯНГА має бути покладено таке саме покриття мінімум на 1 м по периметру (Додаток № 3).

14.3. У залі має бути забезпечено:

14.3.1 Місце для ГСК: 2-4 столи в одну лінію, 6-8 стільців. На столах ГСК розмістити таблички: «Головний суддя», «Головний секретар». Під столами розмістити урни для паперів. На столі повинні лежати Правила та Положення про проведення змагань.

14.3.2. Місця для керівників національних федерацій: 2-4 столи в одну лінію, 10-15 стільців. Учасники, тренери, представники команд та інші особи не повинні розташовуватись за цим столом або поруч із ним.

14.3.3. Місця для учасників (трибуни, спеціальні ряди сидінь тощо) мають бути відмічені табличками «місця для учасників».

14.3.4. Трибуни для глядачів із окремим входом (по можливості).

14.3.5. VIP місця (за потребою).

14.3.6. Місця для медичних працівників. Залежно кількості майданчиків, але не менше однієї бригади на 4 майданчики. Кожне місце для надання медичної допомоги необхідно обладнати столом та 3 стільцями. На стіл постелити скатертину, поставити табличку «Лікар», бутильовану питну воду, одноразові стаканчики, поряд зі столом поставити сміття.

14.3.7. Інформаційні стенди.

14.3.8. Колонки, мікшер, мікрофони для оголошення інформації, виклику спортсменів на майданчики, оголошення результатів змагальних програм та ін. По одному мікрофону на кожен майданчик та окремий радіомікрофон для головного судді.

14.3.9. Питна вода для суддів (одноразові пластикові стаканчики, вода на столах).

14.3.10 У залі мають бути розміщені прапори: Міжнародної Федерації ТАЕКВОН-ДО GTF, національної федерації, яка проводить змагання (якщо така є), прапори держав-учасниць міжнародних змагань.

14.3.11 Подіум (п'єдестал, тумби) для нагородження (I, II, III місце).

14.3.12. Огородження зони змагання.

## **Стаття 15. Вимоги щодо обладнання.**

15.1. Змагання зі спарингу повинні проходити з використанням системи електронного суддівства, схваленої МФ ГТФ. Для роботи системи організаторам необхідно надати 1 ноутбук та 1 телевізор (або монітор) з можливістю підключення до ноутбука на кожен майданчик. Також потрібна електрика для роботи електронної системи суддівства. Тобто мінімум 3 електричні розетки (ноутбук, телевізор та ЕСС) на кожен майданчик.

15.2. Для проведення змагань із силового розбивання та спеціальної техніки необхідно наявність верстатів, схвалених МФ ГТФ.

## **Стаття 16. Забезпечення безпеки учасників та глядачів.**

16.1. Забезпечення безпеки учасників та глядачів на спортивних змаганнях здійснюється відповідно до вимог Правил забезпечення безпеки під час проведення офіційних спортивних змагань, затверджених МФ ГТФ та

відповідних вимог МФ ГТФ щодо проведення міжнародних змагань.

## **Розділ V. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕННЯ ЗМАГАНЬ**

### **Стаття 17. Зразок та строки подання заявки.**

17.1. Попередні заявки (Додаток № 5), що містять інформацію про склад національної команди, яка бере участь у спортивному змаганні. Електронна заявка подається через портал сайту.

17.2. Заявки на участь у спортивних змаганнях (Додаток 6), підписані керівником національної федерації, подаються до комісії з допуску учасників у день приїзду.

17.3. У заявці також зазначаються представники команди з розрахунку 1 представник на 10 спортсменів.

### **Стаття 18. Заявний внесок.**

18.1. Організатори мають право встановлювати заявні внески. Розмір внеску визначається президією МФ ГТФ та відображається у Регламенті спортивного змагання:

18.1.1. Заявний внесок вноситься у 2 етапи: 1) перша частина у розмірі 50% від розміру внеску вноситься за 15 або 30 днів до початку змагань, залежно від рангу змагань 2) друга частина внеску (що залишилися 50% від розміру внеску та за додаткові дисципліни) оплачуються у час проведення комісії з допуску до змагань.

18.2. У разі проведення змагань у всіх спортивних дисциплінах та вікових групах у 2 дні заявковий внесок сплачується один раз за змагання загалом та не більше встановленого розміру для відповідної вікової групи.

18.3. При порушенні строку та порядку сплати заявних внесків, зазначених у Регламенті змагань, Організатор має право не допустити до участі спортсмена у спортивному змаганні.

18.4. У разі неявки спортсмена для участі у спортивному змаганні заявного внеску не повертається.

### **Стаття 19. Комісія із допуску учасників змагань.**

19.1. Допуск учасників здійснюється комісією з допуску до змагань (далі – Комісія) під час зважування. Комісію затверджує Президент чи Генеральний секретар МФ ГТФ.

У Комісію входять:

- технічний делегат (голова комісії);
- головний суддя чи його заступник;
- головний секретар чи його заступник;
- лікар змагань;
- Представник організації, що проводить змагання.

Члени Комісії перевіряють заявки та документи учасників. Відповідальність за допуск учасників несуть голова комісії та представник федерації чи спортивної організації, яка проводить змагання.

## **Стаття 20. Зважування.**

20.1. Зважування учасників повинно проводитись не раніше ніж за 36 годин та закінчуватись не пізніше, ніж за 12 годин до початку змагань.

20.2. На зважуванні учасник зобов'язаний пред'явити документ із фотографією, що засвідчує його особу. Учасники повинні зважуватись у спідній білизні або в ДОБЦІ, схваленому МФ ГТФ, встановленого зразка.

20.2.1. Зважування повинно проводитись на електронних вагах, схвалених МФ ГТФ, і мають показувати вагу з точністю до 0,1 кг.

20.2.2. На змаганнях потрібно кілька ідентичних ваг.

20.2.3. Ваги для зважування спортсменів повинні бути електронними, цифровими та показувати вагу з двома десятковими знаками після коми, та мати межу вимірювання не менше 150 кг.

20.2.4. Зважування проводить комісія з допуску до змагань. Представник команди може бути присутнім, але не має права втручатися у процес зважування.

20.2.5. У змаганнях учасник має право виступати лише у ваговій категорії, зазначеній у заявці. Учасникам, які мають вагу, відмінну від заявленої вагової категорії, надається 2 години для усунення невідповідності. У разі не усунення невідповідності ваги заявленої категорії або запізнення на зважування, учасник не допускається на змагання з масоги та поїнт-стоп спарингу у вказану вагову категорію, але може сплатити штраф у розмірі внеску за участь у змаганнях та буде переведений до наступної більш важкої вагової категорії.

20.2.6. Вага спортсмена на момент участі у змаганнях з масоги та поїнт-стоп спарингу має відповідати ваговій категорії, зазначеній у заявці.

20.2.7. Якщо учасник обманним шляхом намагається пройти процедуру зважування, він дискваліфікується рішенням головного судді.

20.2.8. Результати зважування заносяться до протоколу.

## **Стаття 21. Нагородження.**

21.1. Особисті змагання:

Відповідно до регламенту змагань.

21.2. Командні змагання:

Відповідно до регламенту змагань.

21.3. За рішенням організаторів може бути нагороджено тренерів чемпіонів (команд).

## **Стаття 22. Загальнокомандний залік.**

22.1. Команда (країна) переможець турніру нагороджується кубком та визначається за сумою індивідуальних та командних перемог.

Особисті змагання:

Золота медаль – 3 бали.

Срібна медаль – 2 бали.

Бронзова медаль – 1 бал.

Командні змагання:

Золота медаль – 3 бали.

Срібна медаль – 2 бали.



Бронзова медаль – 1 бал.

22.2. При підрахунку загальнокомандного заліку рахунок команди не множитья кількість учасників у команді, а підраховується з розрахунку 3, 2, 1 бал. Так, наприклад, команда-переможець у формальних комплексах серед чоловіків отримує 3 бали, а не 18.

22.3. У разі рівності очок у двох або більше країн, перевага визначається за такими критеріями:

22.3.1. Кількість золотих, потім срібних та бронзових медалей у команди;

22.3.2. Кількість учасників.

### **Стаття 23. Порядок проведення змагань.**

Змагання проводяться у такому порядку: хьонг, масоги, поїнт-стоп спаринг, командні змагання, розбивання дощок, спеціальна техніка, фрістайл, самооборона. Головний суддя змагань разом із організаторами може за необхідності змінити цей порядок проведення, у разі дане рішення має бути оголошено на початку турніру.

### **Стаття 24. Жеребкування.**

Пункти 24.1-24.4 справедливі, якщо реєстрація та жеребкування команд проводяться під час проведення змагань (командні види дисциплін). У разі реєстрації команд на комісії з допуску до змагань жеребкування проводиться із застосуванням відповідного програмного забезпечення (електронне жеребкування).

24.1. Жеребкування проводиться публічно.

24.2. Жеребкування проводять: головний секретар (заступник головного секретаря) та представники від кожної команди.

24.3. Представники команд проводять жеребкування (тягнуть номери) для своїх команд (учасників). Встановлені номери для команд (учасників) під час змагань не змінюються.

24.4. Ніхто не може бути оголошений переможцем у 2 колах поспіль без поєдинків (внаслідок жеребкування).

24.5. Розведення спортсменів однієї країни, які показали разом у парі у першому колі.

### **Стаття 25. Оголошення на змаганнях.**

25.1. Номер майданчика для кожного виду змагань повинен оголошуватися заздалегідь, щоб розпочати змагання без затримки.

25.2. Після оголошення імені, прізвища та країни учасника він повинен знаходитися біля краю майданчика з необхідним спорядженням. У разі його відсутності дома, оголошення робиться повторно.

25.3. Після запрошення на майданчик арбітром або рефері надається 1 хвилина. Якщо учасник або команда відсутня, вони зазнають поразки.

### **Стаття 26. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слово "Хьонг".**

Стаття 26.1. Групи.

Особисті;

Командні.

Стаття 26.2. Вибуття – особисті змагання.

Вибуття за Олімпійською системою. Тобто спортсмен, що виграв, виходить у наступне коло, а спортсмен, що програв, вибуває зі змагань.

Стаття 26.3. Особистий виступ та присудження балів.

26.3.1. Старший суддя, який сидить у центрі суддівської бригади, дає команди спортсменам.

26.3.2. Кожен учасник має виконати обов'язковий комплекс. Судді не можуть вибрати як обов'язковий, формальний комплекс вище відповідного найменшому типу або дану одного зі спортсменів. Хьонг вибирається суддями з наступних:

1. ЧОН-ДЖІ (CHON-JI), 2. ДАН-ГУН (DAN-GUN), 3. ДО-САН (DO-SAN), 4. ЧІ-САН (CHI-SAN), 5. ВОН-ХЬО (WON-HYO), 6. ЮЛЬ-ГОК (YUL-GOK), 7. ДХАН-ГУН (DHAN-CUN), 8. ДЖУН-ГУН (JOON-GUN), 9. ТЕ-ГЄ (TOI-GYE), 10. ХВА-РАНГ (HWA-RANG), 11. ЧУНГ-МУ (CHOONG-MOO), 12. КВАН-ГЕ (KWAN-GAE), 13. ПО-УН (PO-EUN), 14. ГЕ-БЕК (GE-BEAK), 15. ЧІ-ГУ (CHI-GOO), 16. ЙІ-АМ (EUI-AM), 17. ЧУН-ДЖАН (CHOONG-JANG), 18. ЧУ-ЧХЕ (JU-CHE), 19. ЧУК-АМ (CHOOK-AM), 20. САМ-ІЛ (SAM-IL), 21. ЧОЙ-ОНГ (CHOI-YONG), 22. Ю-СІН (YOO-SIN), 23. ПЕНЬ-ХВА (PYONG-HWA), 24. УЛ-ДЖІ (UL-JI), 25. ЙОН-ГЕ (YONG-GAE), 26. МУН-МУ (MOON-MOO), 27. САН-ДАК (SAN-DAK), 28. СО-САН (SO-SAN), 29. СЕ-ДЖОН (SE-JONG), 30. ТОНГ-ІЛ (TONG-IL).

Для 4-3 гип (9 вправ) – один з 9 (до ТЕ-ГЄ);

Для 2-1 гип (11 вправ) – один з 11 (до ЧУНГ-МУ);

Для 1 Дан (15 вправ) – один з 15 (до ЧІ-ГУ);

Для 2 Дан (19 вправ) – один з 19 (до ЧУК-АМ);

Для 3 Дан (23 вправи) – один з 23 (до ПЕНЬ-ХВА);

Для 4 и вище Дан (30 вправ) – один з 30.

26.3.3 На Доянзі повинні бути додані два квадрати синього та червоного кольорів. Судді обирають переможця після команди старшого судді "ХАНА", "ТУЛЬ", "СЕТ", піднімаючи червоний або синій прапорець.

При ухваленні рішення судді оцінюють як кожен окремий елемент, так і весь формальний комплекс в цілому, керуючись такими критеріями:

У особистих змаганнях:

- діаграма;
- послідовність виконання елементів;
- технічно-правильне виконання елементів;
- рівні;
- ритм;
- концентрація.

У командних змаганнях:

- синхронність;
- діаграма;
- послідовність виконання елементів;
- технічно-правильне виконання елементів;
- рівні;
- ритм;
- концентрація;

- складність виконання формального комплексу.

Нічия не присуджується ні в особистих, ні у командних змаганнях.

Стаття 26.4. Выбывание — командное.

26.4.1. Використовується олімпійська система вибування.

Стаття 26.5. Командний виступ та присудження балів.

26.5.1. Кожна команда має виконати поспіль один довільний та один обов'язковий комплекси. Обов'язковий комплекс може бути від ЧОН-ДЖІ до ЧІ-ГУ, а довільний будь-який. Першим виконується довільний комплекс. Капітани обох команд повинні проінформувати суддів про свої довільні комплекси до початку виступу будь-якої з команд. Довільний комплекс може бути таким, як обов'язковий. Старший суддя не може вибрати будь-який із заявлених довільних комплексів як обов'язковий, т.к. команди мають виконати однаковий обов'язковий комплекс.

26.5.2. Члени команди можуть побудуватися для виступу в будь-якому порядку, вони можуть виконувати технічні дії індивідуально або разом (синхронно) згідно з власним рішенням, але має бути зрозумілим, що це командний виступ.

26.5.3. Капітан команди дає команди спортсменам (почати, закінчити, вклонитися тощо).

26.5.4. Судді не можуть вибрати як обов'язковий формальний комплекс вище відповідного найменшому типу або дану будь-якого зі спортсменів команди.

26.5.5. Команда не може вибрати довільний формальний комплекс вище I DAN.

26.5.6. Команда не може використовувати не більше трьох ефектів (розкладки, віяло тощо).

26.6. Парний хьонг.

26.6.1. Проведення змагань у дисципліні «хьонг-пара» аналогічне командним змаганням.

26.6.2. Пари виконують лише один довільний формальний комплекс.

26.6.3. Склад пари – один спортсмен чоловічої статі та один спортсмен жіночої статі.

26.7. Судді.

1 арбітр, 5 суддів розташовуються в ряд перед столом арбітра (старший суддя по центру), 1 технічний секретар.

## **Стаття 27. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова "вагова категорія", «масогі спаринг», «поінт-стоп спаринг - вагова категорія», «командний масогі»:**

Стаття 27.1. Види програм.

27.1.1 Особисті. Вагова категорія (масогі):

27.1.2 Особисті «Поінт-стоп спаринг- вагова категорія» :

27.1.3 Командні. Командний масогі:

Молодші діти - 6-7 років

«Діти» – 8-9 років

«Старші діти» - 10-11 років

«Кадети» – 12-14 років

«Юніори» – 15-17 років

«Дорослі» – 18-38 років

«Ветерани» - 39-50 років

Стаття 27.2. Тривалість поєдинків, хронометраж.

#### 27.2.1 Масогі:

27.2.1.1 Тривалість поєдинку як у командних, так і в особистих змаганнях становить 2 хвилини (1 раунд) для вікових груп «Кадети», «Юніори», «Дорослі», «Ветерани» та 1,5 хвилини (1 раунд) для вікових груп "Молодші діти", "Діти", "Старші діти". Фінали проводяться за схемою 2 раунди по 2 хвилини з перервою тривалістю 1 хвилина для вікових груп «Кадети», «Юніори», «Дорослі», «Ветерани» та 2 раунди по 1,5 хвилини з перервою тривалістю 45 секунд для вікових груп «Молодші діти», «Діти», «Старші діти». Тривалість поєдинку може бути змінена рішенням головного судді, але не може перевищувати 2 хвилин.

27.2.1.2. В індивідуальних змаганнях у разі нічийного результату після 30 секундної перерви дається додатковий раунд в 1 хвилину. У разі повторного нічийного результату оголошується поєдинок до першої результативної дії, протягом якого спортсмен, який першим заробив бал, оголошується переможцем.

#### 27.2.2. Поінт – стоп спаринг.

27.2.2.1. Тривалість поєдинку у особистих змаганнях складає 2 хвилини (1 раунд). Фінали проводяться як і попередні зустрічі. У командних змаганнях тривалість зустрічі – 4 хвилини.

Тривалість поєдинку у особистих змаганнях становить 2 хвилини (1 раунд) для вікових груп «Кадети», «Юніори», «Дорослі», «Ветерани» та 1,5 хвилини (1 раунд) для вікових груп «Молодші діти», «Діти», "Старші діти". Фінали проводяться за схемою 2 раунди по 2 хвилини з перервою тривалістю 1 хвилина для вікових груп «Кадети», «Юніори», «Дорослі», «Ветерани» та 2 раунди по 1,5 хвилини з перервою тривалістю 45 секунд для вікових груп «Молодші діти», «Діти», «Старші діти». Тривалість поєдинку може бути змінена рішенням головного судді, але не може перевищувати 2 хвилин.

27.2.2.2. В індивідуальних змаганнях з поінт-стоп спарингу у разі нічєї оголошується поєдинок «до першої результативної дії», протягом якого спортсмен, який першим заробив бал, оголошується переможцем.

Стаття 27.3. Зони дозволені для атаки.

27.3.1. Дозволені зони:

27.3.2. Частина голови, тобто. обличчя, розташоване з лоба до підборіддя і з вуха до вуха.

27.3.3. Передня частина тіла вертикальна від лінії плечей до пояса, обмежена лініями від пахв до пояса.

27.3.4. Заборонено наносити удари в потилицю, шию, горло, нижче пояса та спину.

Стаття 27.4. Присудження балів.

27.4.1. Масогі:

1 бал присуджується за:

- удари руками в тулуб або в голову;

2 бали присуджується за:

- удари руками у стрибку в голову;

- удари ногами в тулуб;

3 бали присуджуються за:

- удари ногами в голову;

- удари ногами з розвороту в корпус;

4 бали присуджуються за:

- удари ногами у стрибку в голову;

- удари ногами з розвороту в голову;

- удари ногами у стрибку з розвороту в корпус;

5 балів присуджуються за:

- Удари ногами у стрибку з розвороту в голову.

27.4.2. Поїнт-стоп спаринг:

1 бал присуджується за:

- удари руками в тулуб або в голову;

2 бали присуджується за:

- удари руками у стрибку в голову;

- удари ногами в тулуб;

3 бали присуджуються за:

- удари ногами в голову;

- удари ногами з розвороту в корпус;

4 бали присуджуються за:

- удари ногами у стрибку в голову;

- удари ногами з розвороту в голову;

- удари ногами у стрибку з розвороту в корпус;

5 балів присуджуються за:

- Удари ногами у стрибку з розвороту в голову.

Стаття 27.5. Процедура підрахунку балів.

27.5.1. Бали присуджуються лише за точно завдані удари руками або ногами у дозволені правилами зони з належною силою та концентрацією.

- правильна дистанція до мети;

- правильна стійка;

- відповідна технічна дія;

- належна сила, концентрація.

27.5.2. За серію ударів руками присуджується лише 1 бал.

27.5.3. При серії ударів ногами бали підсумовуються.

27.5.4. Серії ударів ногами сумуються за:

- удари різними ногами;

- удари однією ногою в різні секції/рівні тіла суперника;

- Різні удари однією ногою.

27.5.5. Фехтування ударів ногою більше трьох разів, без завершення атаки карається – чуй.

Стаття 27.6. Порушення правил. Массоги.

27.6.1. Чуй (зауваження).

Один бал віднімається у разі наявності 3-х зауважень з наступних:

- атака в заборонену область, удар ногою нижче пояса;

- вихід двома ногами за край робочого майданчика;

- серії ударів руками, що складаються більш ніж з 3 ударів;

- падіння (тобто дотик підлоги будь-якою частиною тіла, крім стоп);

- жорсткий контакт;

- захоплення;

- поштовх противника руками та тілом;

- Атака із застосуванням забороненого прийому відкритою рукавичкою, ліктем, коліном, головою, удар з проносом, удар на розмах без зорового контакту суперника, бічний удар руками або аперкот;
- Уникнення бою, пасивне ведення сутички, фальсифікації поєдинку.

ПРИМІТКА: 1 бал віднімається як при 3-х різних чуй, так і при 3-х однакових.

#### 27.6.2. Гам Джум (попередження) (мінус 1 бал).

Один бал віднімається у таких випадках:

- негідна поведінка учасника чи тренера;
- атака лежачого і падаючого супротивника;
- навмисна атака після команди рефері «СТОП»;
- будь-який випадок завдання травми противнику (див. статтю 27.9) при продовженні противником поєдинку;
- Нокдаун суперника.

Стаття 27.7. Порухення правил. Поїнт-стоп спаринг.

#### 27.7.1. Чуй (зауваження).

Один бал віднімається у разі наявності 3-х зауважень з наступних:

- атака в заборонену область, удар ногою нижче пояса;
- вихід двома ногами за край робочого майданчика;
- серії ударів руками, що складаються більш ніж з 3 ударів;
- падіння (тобто дотик підлоги будь-якою частиною тіла, крім стоп);
- жорсткий контакт;
- захоплення;
- поштовх противника руками та тілом;
- Атака із застосуванням забороненого прийому відкритою рукавичкою, ліктем, коліном, головою, удар з проносом, удар на розмах без зорового контакту суперника, бічний удар руками або аперкот;
- Уникнення бою, пасивне ведення сутички, фальсифікації поєдинку.

ПРИМІТКА: 1 бал віднімається як при 3-х різних чуй, так і при 3-х однакових.

#### 27.7.2. Гам Джум (попередження) (мінус 1 бал).

Один бал віднімається у таких випадках:

- негідна поведінка учасника чи тренера;
- атака лежачого і падаючого супротивника;
- навмисна атака після команди рефері «СТОП»;
- будь-який випадок завдання травми противнику (див. статтю 27.9) при продовженні противником поєдинку;
- Нокдаун суперника.

Стаття 27.8. Дискваліфікація (силкук / червона картка).

#### 27.8.1. Массоги. Силкук.

Спортсмен має бути дискваліфікований за такі порушення правил:

- атака, що призвела до травми супротивника, після якої він не може продовжувати поєдинок (див.ст.27.9);
- образа або демонстрація неповаги до офіційних осіб, які змагаються та оточують;
- повторне однакове порушення (Гам Джум);
- у разі трьох різних порушень (Гам Джум);
- за відсутності відповідного захисного спорядження, якщо ця невідповідність не усунена протягом 1 хвилини після перевірки рефері;

- у разі, якщо учасник перебуває під впливом алкоголю чи наркотика;
- невідповідність технічної кваліфікації або виступ не у своїй ваговій категорії, заміна учасника змагань.

#### 27.8.2. Поінт-стоп спаринг. Червоний картки.

Спортсмен може бути дискваліфікований за такі порушення правил:

- ігнорування зауважень рефері;
- образа або демонстрація неповаги до офіційних осіб, які змагаються та оточують;
- навмисний жорсткий контакт чи агресія;
- атака, що призвела до травми супротивника, після якої він не може продовжувати поєдинок (див.ст.27.9);
- Друге офіційне попередження (Гам Джум / жовта картка);
- у разі трьох різних порушень (Гам Джум);
- за відсутності відповідного захисного спорядження, якщо ця невідповідність не усунена протягом 1 хвилини після перевірки рефері;
- у разі, якщо учасник перебуває під впливом алкоголю чи наркотика;
- невідповідність технічної кваліфікації або виступ не у своїй ваговій категорії, заміна учасника змагань.

#### Стаття 27.9. Травми.

27.9.1. Якщо спортсмен зазнав травми, рефері зобов'язаний підкликати до нього лікаря змагань. Після надання медичної допомоги лікар зобов'язаний повідомити рефері про можливе продовження бою. Рішення лікаря є остаточним.

27.9.1.1. Якщо спортсмен, який отримав травму, може продовжувати поєдинок, його супротивник карається відповідно до статті 27.6.2. (мінус 2 бали).

27.9.1.2. Якщо спортсмен, який отримав травму внаслідок порушення правил та за рішенням лікаря не в змозі продовжувати змагання, його противник дискваліфікується.

27.9.1.3. Якщо спортсмен, який отримав травму, не в змозі продовжувати поєдинок або на надання медичної допомоги необхідно більше 2 хвилин, однак немає можливості визначити винну сторону (тобто не було порушення правил), то перемагає його суперник.

#### Стаття 27.10. Процедура та правила проведення поєдинків.

##### 27.10.1 Вагова категорія (масоги):

##### 27.10.1.1. Побудова перед початком та після закінчення поєдинку:

- спортсмени повинні перебувати всередині майданчика на зазначених їм місцях обличчям до старшому судді (арбітру);
- рефері повинен бути на зазначеному місці всередині майданчика обличчям до арбітра;
- кутові судді повинні сидіти на кутах майданчика на стільцях обличчям до центру майданчика;
- технічний секретар знаходиться за столом обличчям до рефері та учасників.

##### 27.10.1.2. Процедура початку та закінчення поєдинку.

- за командою рефері "ЧАРЕТ", "КЮНЕ" спортсмени виконують уклін у бік арбітра;
- за командою рефері «ТОРО», «КЮНЕ» спортсмени повертаються обличчям один до одного та виконують уклін один одному;

- рефері повинен перевірити спортсменів щодо відповідності їх форми та захисного спорядження відповідно до цих правил. Він повинен переконатися у відсутності у спортсменів годинників, ювелірних виробів та інших предметів, якими може бути травмована. У разі відсутності у спортсмена відповідного екіпірування, рефері дає йому 1 хвилину для усунення невідповідності, після закінчення якої спортсмен має бути дискваліфікований;
- рефері дає команду «МАСОГИ ДЖУНБІ», спортсмени встають у спарингову стійку, по команді рефері вітають одне одного торканням рукавичок;
- рефері дає команду боковим суддям про готовність;
- рефері розпочинає поєдинок командою «СІЧАК», після чого спортсмени ведуть поєдинок до команди «ХЕЧО». Після цієї команди спортсмени мають негайно припинити поєдинок. Поєдинок поновлюється після того, як рефері подає команду ГЕСОК;
- по закінченні часу поєдинку, технічний секретар дає сигнал для рефері, проте поєдинок закінчується лише тоді, коли рефері віддасть команду ГОМАН;
- Після закінчення поєдинку спортсмени виконують уклін у зворотному порядку.

### 27.10.1.3. Винесення рішення та оголошення переможця:

"Переможець" або "нічия" оголошується виходячи з наступного:

- якщо 4 судді за «синього» – переміг «синій»;
- якщо 3 судді за «синього» – переміг «синій»;
- якщо 2 судді за «синього»/2-«нічия»- переміг «синій»;
- якщо 2 судді за «синього»/1-«нічия»/1 за «червоного» – переміг «синій»;
- якщо 2 судді за «синього»/2 за «червоного» – «нічия»;
- якщо 1 суддя за "синього"/3 - "нічия" - "нічия";
- якщо 4 суддя «нічия» – «нічия».

I, навпаки, за переваги «червоного».

Після оголошення нічийї оголошується додатковий раунд тривалістю 1 хвилину. У разі повторного нічийного результату оголошується поєдинок до першої технічної дії.

Для оголошення переможця рефері встає між спортсменами, всі троє обличчям - до суддівського столу. Після того, як буде оголошено переможця, рефері піднімає його руку нагору.

### 27.10.2. Поїнт-стоп спаринг:

27.10.2.1. Поєдинок починається із постановки спортсменів на стартові позиції. Спортсмени роблять уклін у бік арбітра і потім у бік один одного. Потім рефері починає спаринг командою «СІЧАК» і в цей момент включається час. Ті, хто змагаються, продовжують поєдинок доти, доки не почують команду рефері «ХЕЧО».

Облік часу поєдинку зупиняється після кожної команди «ХЕЧО» з боку рефері, за спеціальним сигналом арбітра у зв'язку з травмою спортсмена, або в іншому випадку на розсуд арбітра. Після цього поєдинок відновлюється зі стартових позицій. Після закінчення встановленого на поєдинок часу технічний секретар подає сигнал, щоб попередити про це рефері.

Але спаринг закінчується лише у фінальній команді рефері «ГОМАН».

27.10.2.2. Рефері зупиняє поєдинок командою «ХЕЧО», якщо бачить результативну дію, порушення правил або будь-який із суддів показує жест «результативна дія», «ні балів» або «не бачив».



Інші судді повинні негайно подати сигнал («не бачив» / «немає балів» / «результативна дія»).

Після команди рефері «ХЕЧО» поєдинок триває з центру.

27.10.2.3. Якщо думка хоча б один із суддів вказує на результативну дію, рефері оголошує кількість балів і жестом вказує на спортсмена, який їх заробив, одночасно оголошуючи «1,2,3,4,5 балів синьому або червоному». Якщо обидва судді вказали на активну дію різних суперників (один суддя дав бали червоному куту, а інший синьому кутку), то рефері дає по 1 балу кожному зі спортсменів. У разі порушення правил рефері повідомляє «мінус 1 бал червоному / синьому». Судді повинні достовірно оцінювати та присуджувати бали лише тому зі спортсменів, хто першим вчинив результативну дію. **Єдиним винятком із цього правила може бути право рефері одноосібно присуджувати бали, якщо він/вона виразно бачила технічну дію, а два інших судді показують жест «не бачив».** Дані бали заносяться технічним секретарем у червону чи синю картку. Картки розташовуються на столі, щоб усі їх бачили.

27.10.2.4. Суддівській бригаді слід ухвалити рішення якнайшвидше, щоб поєдинок продовжився в розумні терміни.

27.10.2.5. Штрафні бали знімаються зі спортсмена, якщо дзеркальний чи лінійний суддя помітив очевидне порушення, він зобов'язаний підняти руку та після команди рефері «ХЕЧО» інформувати його про порушення. Рефері після консультації з суддями на доянзі приймає рішення призначати чи ні штрафні бали.

27.10.2.6. **Якщо учасник поєдинку набирає різницю у 10 балів, то спаринг зупиняється та йому присуджується перемога.**

27.10.3. Поєдинок – командні змагання (командний масогі).

27.10.3.1. Процедура проведення поєдинку та сама, що й у індивідуальних змаганнях. При винесенні суддями рішення про переможця команда переможець отримує 2 бали, у разі нічиєї кожна команда отримує по 1 балу.

27.10.3.2. Перед першим поєдинком рефері проводить жеребкування хто з команд першим виставлятиме спортсмена. Кожен спортсмен може виступити за команду лише один раз.

27.10.3.3. Якщо результатом п'яти поєдинків буде нічия, команди проводять ще 1 поєдинок. Результат цього додаткового двобою визначає команду переможця. На додатковий поєдинок виходить лише б член команди, який раніше не брав участі в цій командній зустрічі. Якщо він у команді відсутній, перемога присуджується команді суперника. Якщо обидві команди виступають не в повному рівні при нічій на додатковий поєдинок виходять спортсмени, що зустрічалися в останньому поєдинку, після хвилинної перерви.

27.10.3.4. Команди вишиковуються обличчям до головного судді. Рефері постає між капітанами команд. Після того, як буде оголошено команду-переможця, рефері піднімає руку капітана команди вгору.

Стаття 27-11. Судді.

27.11.1. Для спортивних дисциплін «масогі - вагова категорія», «масогі – командні змагання»:

1 арбітр, 1 рефері, 4 кутові судді, 1 технічний секретар.

27.11.2. Для спортивних дисциплін "поінт-стоп спаринг вагова категорія":

1 арбітр, 1 рефері, 1 дзеркальний суддя, 1 лінійний суддя, 1 технічний секретар.

## **Стаття 28. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова "розбивання дощок"**

У змаганнях із розбивання використовуються дошки, схвалені МФ ГТФ.

Стаття 28.1. Програми змагань

28.1.1 Юніори та Дорослі (чоловіки):

28.1.1.1. "Удар кулаком" (Ап-Джумок Чиругі, Ар-joomok Jirugi)

28.1.1.2. "Удар ребром долоні" (Сонкаль Терігі, Sonkal Daerigi)

28.1.1.3. «Удар ногою бічний» (Йопча Чіругі, Yopcha Jirugi)

28.1.1.4. "Удар ногою круговий" (Дольо Чагі, Dollyo Chagi)

28.1.1.5. "Удар ногою з розворотом" (Банде Дольо Чагі, Banae dollyo chagi)

28.1.2. Юніорки та Дорослі (жінки):

28.1.2.1. "Удар ребром долоні" (Сонкаль Терігі, Sonkal Daerigi)

28.1.2.2. «Удар ногою бічний» (Йопча Чіругі, Yopcha Jirugi)

28.1.2.3. "Удар ногою круговий" (Дольо Чагі, Dollyo Chagi)

Стаття 28.2. Процедура.

28.2.1. Розбивання дощок:

28.2.1.1. У кожній програмі змагань судді спочатку встановлюють мінімальну кількість дощок. Розміри дерев'яної дошки мають бути 30x30 см, (допускається використання пластикових дощок) товщина становить 2 см. Параметри дощок можуть змінюватися лише з дозволу головного судді змагань. Для юніорів 2 дошки та для дорослих (чоловіки) – 3 дошки, для юніорок 1 дошка та дорослих (жінки) – 2 дошки.

28.2.1.2. Кожен спортсмен має лише одну спробу. Він може один раз перевірити дистанцію до дошки, не торкаючись її. По команді судді спортсмен встає у позицію готовності і коли отримує наступний сигнал від судді, робить спробу зламати дошки за допомогою одного удару. Після удару необхідно повернутися до початкового положення. Після сигналу судді спортсмен має 30 секунд для завдання удару.

28.2.1.3. Судді можуть не зарахувати удар, якщо відсутні такі характеристики:

- повний баланс і правильна стійка протягом всієї техніки, що виконується;
- вибрана техніка виконується правильно.

Дозволяється ковзання у тому випадку, якщо удар не наноситься у стрибку. Одна нога повинна мати контакт із підлогою весь час від початку руху до безпосереднього виконання удару.

28.2.1.4. Коли всі учасники змагань зробили за однією спробою з мінімальною кількістю дощок, судді збільшують кількість дощок. До наступного кола допускаються спортсмени, які успішно пройшли 1 коло. Ті спортсмени, які не змогли розбити дошки у першому колі, вибувають із змагань. Переможцем оголошується спортсмен, який розбив максимальну кількість дощок із першої спроби.

28.2.1.5. У випадку нічиєї між двома та більше спортсменами, вони отримують 1 додаткову спробу, щоб розбити ту максимальну кількість дощок, на якій вони вибули зі змагання. Переможцем оголошується спортсмен, який зможе розбити найбільшу кількість дощок, якщо результат залишається нічийним після додаткової спроби претенденти зважуються. Найлегший спортсмен оголошується переможцем.

28.2.1.6. Повинні використовуватись упори для дощок. Це створює рівні умови всім спортсменів.

28.2.1.7. Судді повинні перевіряти кожну дошку до та після удару.

28.2.1.8. Кожна розбита дошка дає 1 бал. Кожна дошка, що тріснула, дає 0,5 бала.

Стаття 28.3. Склад суддівської бригади.

2 судді, 1 технічний секретар.

## **Стаття 29. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова "Спеціальна техніка".**

Стаття 29.1. Програми змагань

29.1.1. "Юніори" (15-17 років), "Дорослі" (чоловіки 18-38 років):

29.1.1.1. Удар у висоту прямої (Twimyo Nori Archa Busigi, Твімьо Нопі Ап Ча Бусігі), стартова висота юніори 220 см., Чоловіки 240 см.

Переможцем оголошується спортсмен, який зламав дошку або торкнувся максимальної висоти.

29.1.1.2. Удар у довжину бічний (Twimyo Nomo Yorcha Jirugi, Твімьо Номо Йоп Ча Чіругі), стартова довжина юніори 250 см., Чоловіки 300 см.

Висота перешкод 70 см.

Дошка розташована за 70 см від дальньої перешкоди на висоті 70 см.

Судді можуть не зарахувати спробу, якщо спортсмен доторкнувся до перешкоди.

Переможцем оголошується спортсмен, який зламав дошку на максимальній довжині.

29.1.1.3. Удар у висоту бічний з розворотом (Twimyo Dollio Yorcha Jirugi, Твімьо Дольо Йоп Ча Чіругі 360 градусів), стартова висота юніори 180 см., Чоловіки 200 см.

Переможцем оголошується спортсмен, який зламав дошку на максимальній висоті.

29.1.1.4. Удар у висоту круговий (Twimyo Dollyo Chagi, Твімьо Дольо Чагі), стартова висота юніори 200 см., Чоловіки 220 см.

Переможцем оголошується спортсмен, який зламав дошку на максимальній висоті.

29.1.1.5. Удар у висоту бічний

29.1.1.6. Удар у висоту круговий із розворотом (Twimyo Banae Dollyo Chagi, Твімьо Банде Дольо Чагі), стартова висота юніори 180 см., Чоловіки 210 см.

Переможцем оголошується спортсмен, який зламав дошку на максимальній висоті.

29.1.2 "Юніорки" (15-17 років), "Дорослі" жінки (18+ років):

29.1.2.1. Удар у висоту прямої (Twimyo Nori Archa Busigi, Твімьо Нопі Ап Ча Бусігі), стартова висота юніорки 180 см, жінки 200 см.

Переможцем оголошується спортсменка, яка зламала дошку або торкнулася на максимальній висоті.

29.1.2.2. Удар у довжину бічний (Twimyo Nomo Yorcha Jirugi, Твімьо Номо Йоп Ча Чіругі), стартова довжина юніорки 180 см, жінки 200 см.

Висота перешкод 70 див. Дошка розташована в 70 см від далекої перешкоди на висоті 70 см.

Судді можуть не зарахувати спробу у разі, якщо спортсменка торкнулася перешкоди.

Переможцем оголошується спортсменка, яка зламала дошку на максимальній довжині.

29.1.2.3. Удар у висоту круговий (Twimyo Dollyo Chagi, Твімьо Дольо Чагі), стартова висота юніорки 170 см, жінки 190 см.

Переможцем оголошується спортсменка, яка зламала дошку на максимальній висоті.

Стаття 29.2. Процедура.

29.2.1. Особисті змагання.

29.2.1.1. У всіх розділах змагання використовується 1 дошка. Її розміри визначаються головним суддею під час змагання.

29.2.1.2. Судді можуть не зарахувати спробу, якщо не дотримані таких умов:

- правильний баланс та положення корпусу при виконанні прийому;
- правильно виконано прийом;
- не збита одна з перешкод.

29.2.1.3. Після того, як усі спортсмени використовують свої спроби у першому колі, ті з них, хто виконав прийом, проходять у друге коло, де дошка розташована вище або далі відповідно до рішення суддів. Той, хто не розбиває дошку, вибуває зі змагання. Переможцем оголошується спортсмен, який розбив дошку на максимальній висоті чи довжині. Спортсмену дається 1 спроба виконання прийому.

29.2.1.4. У разі нічиєї між двома та більше спортсменами проводиться додаткове коло змагань, спортсмени отримують по 3 спроби та виконують прийом на тій висоті (довжині), яку вони не змогли взяти у попередньому колі. Переможцем оголошується спортсмен, який розбив дошку із найменшої кількості спроб. Якщо ніхто не зламав дошку, переможцем оголошується той, хто торкнувся її, витративши меншу кількість спроб.

29.2.1.5. Повинні використовуватись тримачі для дощок. Це дозволяє мати стандартний затискач та висоту.

29.2.1.6. У всіх розділах змагань слід використовувати мати.

29.2.2 Програми змагань вікових груп «Молодші діти» 6-7 років, «Діти» 8-9 років, «Старші діти» 10-11 років, «Кадети» 12-14 років:

Мінімальна (початкова) висота і довжина кожної їх цих вікових груп призначається головним суддею, відповідно до Положення проведення змагань. Кожен член команди виконує лише 1 удар. Всі інші вимоги як і для вікових груп "Юніори" та "Дорослі".

Стаття 29.3. Склад суддівської бригади.

2 судді, 1 технічний секретар.

### **Стаття 30. Правила суддівства групи спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні "ПТ - змагання паролімпійців, спортсменів з різними ступенями інвалідності" (PT - Paralympic competitions).**

30.1. Змагання серед паролімпійців проводяться для створення рівних умов для всіх людей, незалежно від рівня фізичного та інтелектуального розвитку. Даний вид дисциплін розвиває не тільки фізичні якості, але й допомагає соціалізуватися та сприяє швидкій адаптації до умов зовнішнього світу.

Усі спортивні дисципліни для осіб з інтелектуальними порушеннями є безконтактними, виключають отримання будь-яких специфічних травм під час тренувального та змагального процесів.

30.2. Змагання серед паралімпійців проводяться у таких спортивних дисциплінах: «ПТ-х'юнг» (special needs – pattern), «ПТ-х'юнг-командні змагання» (special needs – team pattern), «ПТ-імітація техніки» (special needs – mixed abilities), «ПТ-х'юнг пара» (special needs – coupler pattern), «ПТ-силове разбивання» (power breaking), «ПТ-спеціальна техніка» (individual special technique, special technique).

Усі спортсмени (незалежно від статі) діляться на 5 класів, з рівня спортивного майстерності (див. Додаток 9). Для визначення рівня спортивної майстерності проводиться попередня кваліфікація. За результатами кваліфікації судді-класифікатори визначають спортсменів в один із класів для всіх дисциплін.

### 30.3. Правила проведення змагань з дисципліни «ПТ-х'юнг».

Формальний комплекс оцінюється суддями за такими критеріями:

У особистих змаганнях:

- діаграма;
- послідовність виконання елементів;
- технічно-правильне виконання елементів;
- рівні;
- ритм;
- концентрація.

У командних змаганнях:

- синхронність;
- діаграма;
- послідовність виконання елементів;
- технічно-правильне виконання елементів;
- рівні;
- ритм;
- концентрація;
- складність виконання формального комплексу.

За результатами виступу судді виставляють оцінку від 9,1 до 9,9 балів, керуючись таким:

- від 9,1 до 9,3 – виконання формального комплексу «нижчий за середній»;
- від 9,4 до 9,6 – «середній» рівень;
- від 9,7 до 9,9 – виконання формального комплексу «вище за середній».

При цьому, незалежно від рівня виконання формального комплексу, наявність грубої помилки або кількох помилок: пропуск елемента, заміна елемента, неповернення на місце більш ніж на 1 метр, грубе порушення техніки, що змінює зміст елемента, вигук неправильної назви формального комплексу, підтягування не тієї ноги, що автоматично прирівнюється до рівня «нижчий за середній» з оцінкою 9,1-9,3. Наявність помилок у виступі: порушення рівнів, неправильне формування хрестів, порушення техніки, що не змінюють сенсу елемента, автоматично прирівнюється до «середнього» рівня з оцінкою 9,4-9,6. Для отримання оцінки 9,7-9,9 необхідно, щоб формальний комплекс був виконаний без помилок та грубих помилок за всіма критеріями, допускається наявність «недоліків».

У дисципліні «ПТ-командний хьонг» команда складається з трьох учасників незалежно від статі. Усі учасники команди мають бути однієї вікової групи: 10-13; 14-17; 18 років. Команди мають бути сформовані зі спортсменів одного класу (А, В, С, D, E). Якщо команді є хоча б один спортсмен класу А, то команда потрапляє до класу А; якщо у команді є спортсмени класів В, С, D, E, то команда потрапляє до класу; якщо команді є спортсмени класів С, D, E, то команда потрапляє до класу С; якщо в команді є спортсмени класів D, E, то команда потрапляє до класу D. (За таким же принципом формуються пари на змагання з парних хьонга). Кожна команда виконує довільний формальний комплекс.

З оцінок п'яти суддів забираються максимальний і мінімальний бал, а сума оцінок трьох суддів, що залишилися, є підсумковим результатом спортсмена. Якщо суддів 3, результатом є сума балів усіх суддів.

Спортсмен, який показав максимальний результат, стає переможцем, другий результат – срібним призером, третій результат – бронзовим призером.

У разі рівної кількості балів у двох або більше учасників вони виконують формальний комплекс ще раз, а судді виносять рішення із застосуванням прапорців (червоний або синій). Нічия не показується.

#### 30.4. Правила проведення змагань у дисципліні «ПТ-імітація техніки»

Дисципліна дозволяє спортсменам продемонструвати навички динамічного пересування та техніки таеквон-до з використанням спортивного інвентарю. Як інвентар можна використовувати «лапи», «ракетки», «подушки», пластикові дошки для розбивання і т.п. Спортсмени демонструють довільну програму з інструктором.

Тривалість виступу має бути не більше 1 хвилини. Якщо виступ не укладається на 1 хвилину, спортсмену виставляється оцінка 1 бал.

Обов'язкова програма: техніка ударів руками, техніка ударів ногами, демонстрація захисних дій, демонстрація атакуючих дій. Якщо спортсмен не демонструє всі елементи обов'язкової програми, йому виставляється оцінка 1 бал.

Для прийняття рішення судді оцінюють виступ за 4 критеріями: складність (максимум 4 бали), точність (максимум 3 бали), злагодженість дій спортсмена та інструктора (максимум 2 бали), естетичність та краса (creativity, максимум 1 бал). Таким чином, максимальна оцінка – 10 балів.

Прийоми, що підвищують складність виступу: удари з розворотом, удари у стрибку, удари ногою у верхню секцію, серії з ударів руками та ногами.

Точність – оцінюється кількість влучень у ціль, сила та реалістичність ударів, реалістичність захисних дій.

Виступ розпочинається за командою інструктора «СІЧАК». Водночас технічний секретар запускає секундомір. Після закінчення виступу судді піднімають картки з балами за командою старшого судді «хана-туль-сет». З оцінок п'яти суддів забираються максимальний і мінімальний бал, а сума оцінок трьох суддів, що залишилися, є підсумковим результатом спортсмена. Якщо суддів 3, результатом є сума балів усіх суддів.

Спортсмен, який показав максимальний результат, стає переможцем, другий результат – срібним призером, третій результат – бронзовим призером.

У разі рівної кількості балів у двох або більше учасників вони демонструють блищ виступ, тривалістю не більше 10 секунд, а судді виносять рішення із застосуванням прапорців (червоний або синій). Нічия не показується.

30.5. Судді: 3 або 5 суддів розміщуються в одну лінію перед столом арбітра майданчика: 1 арбітр майданчика, 1 технічний секретар.

30.6. Усі питання класифікації та визначення придатності спортсменів до офіційних змагань у групі дисциплін ПТ здійснюють судді-класифікатори. Кваліфікація проходить у 2 етапи:

1. Збір необхідної документації. До організаційного комітету повинні бути заздалегідь надані довідки про інвалідність/ВНЗ, інші документи, що підтверджують діагноз, а також медичний висновок з діагнозом. Без даних документів спортсмен не може брати участь у змаганнях.

2. Кваліфікація наочної демонстрації повноважень. Спортсмени виконують команди судді класифікатора, відповідають на запитання. Суддя оцінює рівень ментальних та фізичних можливостей та відповідно до отриманих даних визначає спортсменів в один із класів.

### **Стаття 31. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова «Самозахист».**

31.1. Вимоги до розділу «Самозахист»:

- 1) спортсмен, який захищається виступає проти 2-3 нападаючих;
- 2) всі спортсмени одягнені тільки в добу;
- 3) від початку першої атаки надається час 1-2 хвилини залежно від віку спортсменів;
- 4) демонстрації повинні виконуватись на матах або доянзі, що надаються;
- 5) музика, розбивка, справжня зброя, небезпечні предмети чи речовини не дозволяються.
- 6) спортсмени виступають у віці від 10 років та старші, відповідно до вікових категорій, затверджених МФ ГТФ.

31.2. Критерії підрахунку результатів:

- 1) реалізм – чи є атаки справжніми та небезпечними;
- 2) ефективність – чи буде оборона дієвою у представлених умовах;
- 3) складність – наскільки складні атаки та наскільки складний опір;
- 4) більш високі оцінки будуть присуджені спортсменам самозахисту, які використовують різноманітні сценарії атак, що виконуються в безперервній демонстрації;
- 5) різноманітність техніки - блоки, удари захоплення, виведення з рівноваги, захоплення і т.д., взяті з цілого ряду різних систем бойових мистецтв.
- 6) спортсмен зобов'язаний завдати наступних атакуючих ударів таеквон-до: удар йоп(юп) чаги у верхню частину тулуба або голову, виконати будь-який удар ногою у стрибку з передньої чи задньої ноги, виконати будь-який удар ногою з розворотом на 180-360 градусів та у пріоритеті у стрибку

31.3. Оцінки та бали:

- 1) мінімальна оцінка 5,0 балів, а максимальна оцінка – 10,0 балів;
- 2) оцінка надається за демонстрацію практичних прийомів самозахисту, виконуваних безперервно без втрати рівноваги. Ці технічні прийоми мають бути ефективними, простими та дозволеними;
- 3) будь-яка помилка призводить до наступних штрафних балів:
  - Втрата рівноваги – 0,5 бала;
  - Виконання прийомів з паузами – 0,5 бала;

- після завершення технічного прийому зброя залишається у руках атакуючого – 0,5 бала;
- перевищення часу – 1 бал.

## **Стаття 32. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова "Фрістайл"**

### **Стаття 32.1. Визначення**

Фрістайл - вид уявної боротьби з одним або більше суперниками, в якій виконавець використовує техніку таеквон-до та інших східних бойових мистецтв під спеціально підібрану музику. Вибір музики – індивідуальний.

### **Стаття 32.2. Ритмічність**

Усі розділи "Фрістайла" повинні виконуватись під музику. Техніка виконання прийомів таеквон-до та бойових мистецтв як зі зброєю, так і без зброї, повинна співпадати з ритмом музики та відповідати основним правилам МФ ГТФ.

### **Стаття 32.3. Тривалість**

"Фрістайл" у розділах як зі зброєю так і без зброї не можуть тривати більше 1 хв. 30 сек., крім презентації, яка має перевищувати 30 сек. У разі порушення цього Правила Арбітр доянга може попросити зниження оцінки мінус – 0,5 бала. Якщо виступ триває менше 1 хв, після презентації, арбітр доянга може вказати кожному із суддів про необхідність зниження оцінки до 1,0 балів. Хронометрист включає таймер для визначення тривалості презентації, коли спортсмен починає йти доянгом у напрямку Арбітра доянга, який знаходиться за суддівським столом. Також Хронометрист фіксує час, коли спортсмен розпочинає свій виступ після презентації. Хронометрист фіксує тривалість як презентації, і виступу

### **Стаття 32.4. Вік учасників**

До участі у змаганнях у розділі "Фрістайл" допускаються такі вікові групи:

«Молодші діти» – 6-7 років;

"Діти" - 8-9 років;

"Старші діти" - 10-11 років;

"Кадети" - 12-14 років

"Юніори" - 15-17 років;

"Дорослі" - 18 - 38 років;

«Ветерани» – 39 – 50 років

Спортсмени повинні змагатися окремо за категоріями – чоловіки та жінки окремо. Учасники у своїй віковій групі можуть виступати тільки в наступній старшій віковій категорії. Вікові категорії визначаються відповідно до Правил затверджених МФ ГТФ.

### **Стаття 32.5. Стили**

Змагання у розділі "Фрістайл" проводяться з двох дисциплін, як для чоловіків, так і для жінок:

«Фрістайл» – техніка таеквон-до без зброї;

«Фрістайл зі зброєю» – використовується зброя будь-яких видів східних єдиноборств з елементами техніки таеквон-до

Учасники змагань у розділі "Фрістайл" можуть заявитися та виступити лише в одній дисципліні – повинні вибрати стиль без зброї або стиль зі зброєю.

### **Стаття 32.6. Одяг спортсменів.**



Немає жодної спеціальної уніформи для учасників змагань у „Фрістайл”. Вони повинні бути одягнені в добок. Не дозволено носити будь-які прикраси та пірсинг.

#### Стаття 32.7. Стан зброї

Кожен спортсмен відповідає за ідеальний стан своєї зброї. Під час змагання не можна міняти зброю. Суддя може оглянути зброю учасника у разі потреби. Жодна гостра зброя не може використовуватися під час виступів.

#### Стаття 32-8. Гімнастичні рухи

У «Фрістайлі» дозволено трохи більше трьох гімнастичних рухів. Порушення цього правила призводить до зниження оцінки на мінус – 0,5 бала. Гімнастичний рух - це рух, в якому не відображається суть бойових мистецтв (немає ударів - шпагат, колесо, перекид, стійка на руках тощо). Деякі гімнастичні рухи можуть бути змінені шляхом додавання ударів ногою або рукою, у цьому випадку цей рух не вважається гімнастичним.

#### Стаття 32-9. Критерії оцінки

Перед тим як приймати рішення, кожен суддя має взяти до уваги:

- Чистоту виконання елементів техніки таеквон-до
- Музика та ритм
- Ступінь складності виконання елементів
- Універсальність виконання
- Артистичність

Також враховуються:

- спортсмен зобов'язаний як мінімум показати 1 елемент удару таеквон-до у стрибку (твімьо, twimyo) з місця та 1 елемент удару у стрибку з розворотом;
- техніка ударів руками та ногами, правильне виконання захисних блоків відповідно до основної техніки обраного стилю
- сила, концентрація (ідеальний баланс та енергійні рухи);
- удари ногою у різні рівні, удари ногою у стрибку, удари ногою з розворотом, комбінації ударів ногами та руками;
- точний час виконання композиції, співвідношення між рухом та музикою;
- Враховується маніпуляція зі зброєю. Учасник повинен показати ідеальну техніку та майстерність володіння обраною зброєю. Це має бути першим критерієм оцінки розділу «Фрістайла зі зброєю»;

Учасник може стосуватися зброї підлоги (доянга) у виконанні гімнастичних рухів, трюків, поворотів тощо;

Учасник може обертати зброю навколо тіла (шиї, рук та кистей рук). Дозволено лише 2 (два) випуски зброї з рук спортсмена (наприклад, при підкиданні зброї у повітря). За умови більш ніж 2 випусків зброї з рук, учасник буде дискваліфікований.

#### Стаття 32.10. Баллы

После выступления 3 судьи оценивают исполнение «Фристайла», следующим образом:

- от 5.0 до 10.0 баллов.

#### Стаття 32-11. Мінус бал

- Мінус – 1,0 бал

– якщо учасник запізнився під час виклику на доянг для початку виступів

– якщо учасник випускає з рук або залишає свою зброю на підлозі, то кожен суддя знімає по 1,0 бала;

- Мінус - 0,5 бала – якщо спортсмен не має синхронності з музикою;
  - Мінус - 0,5 бала – якщо учасник втрачає рівновагу;
  - Мінус - 0.5 бали – якщо спортсмен здійснює не дозволені рухи;
  - Мінус - 0.5 бали – знімається за кожний гімнастичний рух (техніку), який виходить за межі дозволеної кількості гімнастичних рухів;
  - Мінус від - 0.3 до - 0.5 балів
- якщо спортсмен робить затримку понад 3 секунди між рухами  
 - вихід на доянг з прикрасами або пірсингом (сережки, обручки, пірсинг бровах, губах, носі тощо)

Найнижчі бали:

- Якщо учасник припиняє виступ достроково;
- Якщо учасник випускає зброю більше 2 разів, він повинен бути дискваліфікований.

## **Розділ VI. СУДДІВСЬКА КОЛЕГІЯ**

Суддя не може бути секундантом, тренером чи представником команди. Судді не повинні спілкуватися з учасниками, тренерами та іншими особами під час проведення змагань. Судді немає права залишати робоче місце без дозволу головного судді.

### **Стаття 33. Склад суддівської колегії.**

33.1. На чемпіонатах, першостях, кубках Світу та Європи, за поданням МФ ГТФ до суддівства, допускаються лише судді старше 18 років і вище 1 Дана, які мають відповідні кваліфікаційні категорії та пройшли атестацію МФ ГТФ.

До суддівської колегії входять:

33.2. Члени головної суддівської колегії:

- Головний суддя
- Головний секретар
- заступник Головного судді
- заступник Головного секретаря

33.3. Члени суддівської колегії:

- Арбітри (Старші судді)
- Рефері
- судді (за формальними комплексами, бічні судді (масогі), дзеркальний та лінійний судді (поінт-стоп спаринг), судді з фрістайлу, з силового розбивання та спеціальної техніки).
- судді-оператори електронної системи суддівства (ЕСС).
- Технічні секретарі
- судді при учасниках
- судді-класифікатори (для ІІІ)

33.4. Суддя повинен мати суддівську форму та документ, що підтверджує кваліфікаційну категорію спортивного судді.

33.5 Категорії суддів

"Суддя третьої категорії" - особи (від 13 років), які взяли участь у суддівському семінарі Асоціації ГТФ України та мають стаж суддівства не менше 3-х змагань серед учнів спортивної школи або клубу, районних чи обласних змагань, обов'язковий як мінімум 4 гип / синій пояс

"Суддя другої категорії" - особи (від 15 років), які мають стаж суддівства не менше 1 року і практику суддівства не менше 2-х змагань обласного, міського рівня або 3-х змагань у спортивній школі, клубі, на одному з яких необхідно виконати обов'язки судді чи рефері змагань та взяти участь у 2-х суддівських семінарах Асоціації ГТФ України, обов'язковий як мінімум 2 гип / червоний пояс

"Суддя першої категорії" - особи (від 17 років), які мають другу суддівську категорію, стаж суддівства не менше 2-х років після її привласнення; практику суддівства не менше 5-ти змагань обласного (міського) рівня або 3-х всеукраїнських змагань, в яких необхідно було виконати обов'язки заступника головного судді, заступника головного секретаря, судді доянгу чи рефері, а також за умови участі в не менш ніж 2-х всеукраїнських суддівських семінарів Асоціації ГТФ України, обов'язковий як мінімум DAN I Degree / чорний пояс

"Суддя Національної категорії" - особи (від 18 років), які мають першу суддівську категорію, відповідний стаж суддівства; практику суддівства не менше 7-ти всеукраїнських змагань, у 3-х з яких необхідно виконати обов'язки заступника головного судді, головного секретаря змагань, заступника головного секретаря, судді доянгу чи рефері за умови участі у 3-х всеукраїнських суддівських семінарах Асоціації ГТФ України, обов'язковий щонайменше DAN II Degree / чорний пояс

### **Стаття 34. Головний суддя.**

Головний суддя несе відповідальність за проведення змагань відповідно до цих Правил та затвердженого Положення про змагання перед організацією, яка їх проводить.

34.1. Головний суддя зобов'язаний:

- перевірити готовність до змагань усіх приміщень, обладнання, інвентарю, необхідну документацію, відповідність до цих Правил, скласти Акт приймання місця проведення змагань;
- керувати проведенням змагань відповідно до цих правил та Положення про змагання (виконання його розпоряджень обов'язково для учасників, суддів та представників команд);
- організувати та контролювати зважування учасників;
- організувати та контролювати жеребкування учасників;
- затвердити графік перебігу змагань;
- розподілити суддів з бригад;
- брати участь у роботі суддівської колегії з протестів;
- проводити засідання суддівської колегії перед початком змагань;
- затвердити оцінку роботи кожного члена суддівської колегії;
- здати звіт та протоколи за своїм підписом та підписом головного секретаря до організації, яка проводить змагання, не пізніше ніж через 14 днів після їх закінчення.

34.2. Головний суддя має право:

- скасувати змагання, якщо до початку місця проведення, обладнання або інвентар виявляться непридатними;
- припинити змагання або зробити тимчасову перерву у разі несприятливих умов, що заважають проведенню змагань;
- внести зміни до програми та розкладу змагань, якщо в цьому виникла потреба;
- усунути від роботи суддів, які вчинили грубі помилки або не справляються з виконанням покладених на них обов'язків (з відповідним повідомленням до МФ ГТФ);
- зняти зі змагань учасників, технічно не підготовлених, які допустили грубі порушення цих правил та/або некоректне ставлення до суперників, глядачів та суддів;
- затримати оголошення результатів та винести остаточне рішення після додаткового обговорення, якщо думка суддів розходяться;
- усунути від участі у змаганні за некоректну поведінку спортсмена, тренера, суддю, представника команди та повністю команду.

### **Стаття 35. Головний секретар.**

Головний секретар керує роботою секретаріату змагань:

- входить до комісії з допуску та призначає секретарів на зважуванні;
- веде протоколи зважування;
- проводить жеребкування та визначає порядок зустрічей;
- приймає заяви та протести, реєструє їх та передає головному судді;
- керує роботою Секретаріату;
- з дозволу головного судді надає відомості інформатору, представникам команд та представникам ЗМІ;
- контролює процес встановлення та налагодження комп'ютерної мережі, комп'ютерної техніки та програмного забезпечення, необхідні для роботи секретаріату.

Головний секретар подає головному судді змагань необхідні дані для складання звіту про змагання.

### **Стаття 36. Арбітр.**

Арбітр призначається головним суддею з-поміж найбільш кваліфікованих суддів і виконує такі функції:

- організовує та керує роботою закріпленої за ним суддівської бригади, проведенням зустрічей між спортсменами у особистих та командних змаганнях;
- веде протоколи змагань чи призначає технічного секретаря;
- здійснює контроль за коректністю суддівства та виконанням своїх обов'язків на ДОЯНГУ технічними секретарями, бічними суддями, суддями при учасниках;
- усуває від роботи суддів, які припустилися грубих помилок у роботі або відсутні на своєму робочому місці;
- комплектує бригади суддів крім тих випадків, коли цю функцію виконує Головний суддя;
- після закінчення фінальної зустрічі спортсменів оформляє протокол та здає його головному секретареві змагань;

- керуючись правилами змагань, приймає рішення щодо спірних питань, що виникають на закріпленому за ним майданчику.

### **Стаття 37. Рефері.**

Рефері призначається у складі найбільш кваліфікованих суддів.

Безпосередньо контролює хід поєдинку, оцінює дії спортсменів, контролює дотримання правил, перебуваючи на майданчику, за командою арбітра оголошує результат, що визначається бічними суддями. Має виняткове право зупиняти і продовжувати хід поєдинку. Перевіряє наявність захисного спорядження.

Рефері повинен переконатися, що майданчик для змагань, приладдя, уніформа, гігієна, технічний персонал і т.д. знаходяться у належному порядку перед початком сутички.

Рефері повинен стежити, щоб глядачі чи фотографи не створювали небезпеки чи ризику травми для учасників.

Необхідні під час поєдинку команди, оголошення оцінок та покарань Рефері супроводжує відповідним жестом.

### **Стаття 38. Судді.**

38.1. Судді з формальних комплексів зобов'язані об'єктивно та неупереджено оцінювати формальні комплекси відповідно до правил змагань. За командою старшого судді: "Хана-туль-сет!", негайно піднімати прапорець у бік переможця.

38.2. Бічні судді (масогі) зобов'язані своєчасно реагувати на технічні дії спортсменів та давати їм об'єктивну оцінку. У разі помилки при роботі з ЕСС, негайно повідомити про це центрального рефері.

38.3. «Дзеркальний» суддя у дисципліні «Поінт-стоп спаринг – вагова категорія» пересувається майданчиком навпроти рефері. Вчасно та негайно реагує на технічні дії спортсменів або жести інших суддів.

38.4. "Лінійний" суддя в дисципліні "Поінт-стоп спаринг - вагова категорія" пересувається по краю майданчика від столу арбітра до лівого ближнього кута майданчика. Вчасно та негайно реагує на технічні дії спортсменів або жести інших суддів.

38.5. Судді з силового розбивання та спеціальної техніки зобов'язані перевірити інвентар (дошки, верстати) перед початком виступу кожного спортсмена. Повинні правильно оцінити техніку виконання удару та кількість зламаних дощок.

38.6. Суддя зобов'язаний:

38.6.1. Регулярно підвищувати рівень професійних знань;

38.6.2. Своєчасно проходити атестацію на підтвердження – підвищення суддівської категорії;

38.6.3. Відповідати вимогам до спортивних суддів, передбачених Правилами та регламентом;

38.6.4. Регулярно відвідувати суддівські та технічні семінари;

### **Стаття 39. Технічний секретар.**

Технічний секретар призначається арбітром, веде протоколи змагань. Відповідно до рішення суддів фіксує перемогу або поразку учасників (команд) та подає протокол арбітру. Веде хронометраж зустрічей.

#### **Стаття 40 Суддя-оператор електронної системи суддівства (ЕСС).**

40.1. Суддя-оператор ЕСС знаходиться за столом арбітра.

40.2. Керує ЕСС, своєчасно вносить усі поправки та зауваження на поточний рахунок.

#### **Стаття 41. Судді за учасниками.**

Судді при учасниках повинні виконувати такі функції:

а) перевіряти перед початком кожного виступу наявність спортсменів, а у разі їх відсутності повідомляти про це Арбітру;

б) знайомити спортсменів із Програмою змагань та з послідовністю виходу учасників на ДОЯНГ;

в) перевіряти наявність повного екіпірування та його відповідність Правилам.

#### **Стаття 42. Судді класифікатори (для ПТ).**

Усі питання класифікації та визначення придатності спортсменів до офіційних змагань у групі дисциплін «ПТ» здійснюють судді-класифікатори, до функціональних обов'язків яких належить:

- аналіз документації, поданої спортсменом, що підтверджує належність до даного класу виду спорту;

- виконання перевірки заявної інформації учасників спортивного змагання;

- ухвалення протесту за встановленою формою, перевірка правильності подачі протесту сторонами;

- повідомлення щодо встановленої форми відповідних сторін про результати розгляду протесту;

- підготовка звіту за результатами проведеної комісії із допуску спортсменів на змагання.

У разі виявлення у спортсмена з інтелектуальними порушеннями розладу слуху потрібно доповісти про це на нараду суддівської колегії та представників команд. За результатами наради організатори змагання зобов'язані дублювати сигнали старту будь-яким візуальним способом.

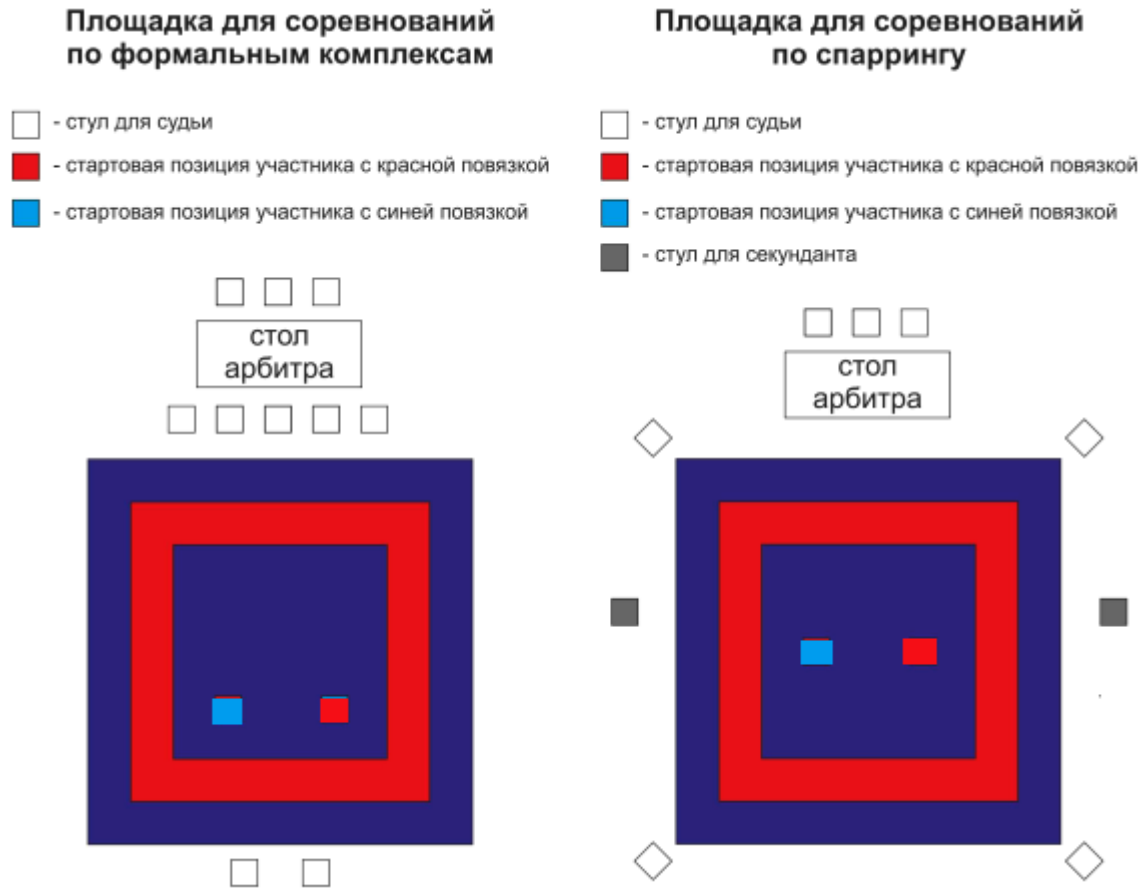
Президент Міжнародної Федерації  
Таеквон-До GTF

Тихоненко В.В.





Малюнок 2. Форма судді



Малюнок 3. Майданчик для змагань



**Головному судді  
змагань з таеквон-до GTF**

(Найменування змагання) \_\_\_\_\_

м. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(П.І.Б головного судді)

**ПРОТЕСТ**

Прошу Вас розглянути протест в поєдинку між спортсменами (вказати прізвище та ім'я спортсменів, назва організації, область, місто)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

і \_\_\_\_\_

номер доянга \_\_\_\_\_ вік \_\_\_\_\_ вага \_\_\_\_\_ вид програми \_\_\_\_\_

в зв'язку з тим що, було, порушений пункт \_\_\_\_\_ правил МФ GTF (формулювання протесту)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Представник команди

\_\_\_\_\_

П.І.Б.

\_\_\_\_\_

назва організації, область, місто

Дата і час

\_\_\_\_\_

підпис \_\_\_\_\_

"Стверджую"

Керівник національної спортивної федерації з виду  
спорту «таеквон-до ГТФ»

\_\_\_\_\_ П.І.Б.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

М.П.

### Попередня заявка

від \_\_\_\_\_

на участь в \_\_\_\_\_

№	П.І.Б.	Дата народження	Вага	Спорт.кваліфікація	Тип, Дан.	Місто	Регіон	Країна	Клуб, збірна	Тренер, П.І.Б.	Хьонг	Масоті	Стоп-багли	розбивання Сипове	Сплетехніка	Ш
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1											X X-КC X-П	М П-КC	Сб Сб- КC	Р Р-КC	СТ СТ-КC	

[Введіть текст]

"Стверджую"

Керівник національної спортивної федерації з виду  
спорту «таеквон-до ГТФ»

\_\_\_\_\_ П.І.Б.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

М.П.

**Попередня заявка**

від \_\_\_\_\_

на участь в \_\_\_\_\_

№	П.І.Б.	народження дата	Вага	Спорт. кваліфік. англ.	Гип, Дан.	Місто	Region	Країна	Клуб, збірна	Тренер, П.І.Б.	Хьонг	Масоті	Стоп-балл	розбивання Сигове	Спецтехніка	Ш
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1											X X-КC X-П	М П-КC	С6 С6-КC	Р Р-КC	СТ СТ-КC	

До змагань допущено \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ) осіб

Лікар \_\_\_\_\_ ( П.І.Б.)

Представник команди \_\_\_\_\_

[Введіть текст]

[Введите текст]

**АКТ**  
**прийому місця проведення змагань з таеквон-до ГТФ**

м. \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Найменування об'єкта (спортспоруди) та його адреса**

**Цей акт складено головним суддею змагань, представником спорту споруди та лікарем у тому, що місце проведення змагань, обладнання відповідає вимогам Правил з таеквон-до ГТФ та відповідає вимогам безпеки проведення змагань.**

**Технічний делегат** \_\_\_\_\_

**Представник спорту споруди** \_\_\_\_\_

**Лікар** \_\_\_\_\_

**Список прийнятих скорочень, які використовуються при заповненні заявки**

Х – Хьонг

Х-КЗ – Хьонг – командні змагання

Х-П – Хьонг-пари

МС – Масогі спаринг

МС-КЗ – Масогі спаринг – командні змагання

ПСС - Поїнт-стоп спаринг вагова-категорія

Рд - Розбивання дощок

СТ – Спеціальна техніка

СЗ - Самозахист

Ф - Фрістайл

Ф-збр - Фрістайл зі зброєю

Таблиця первинної кваліфікації спортсменів для проведення змагань з таяквон-до ГТФ для осіб з інтелектуальними порушеннями

Код діагноза по МКБ-10	Описание	Характеристика, впливаючі на координацію, моторні функції, м'язову силу і здатність до запам'ятовування і вироблення рухів	Вік (років)			
			6-9	10-13	14-17	18+
<b>Дивізіон А 1 - Поведенчі порушення при збереженні інтелекту, незначительні неврологічні і моторні порушення, наявність інвалідності</b>						
F84.X F20.X, F30.X - 40.X F80.X, F81.X, F90.X-98.X	Розлади аутистичного спектра при збереженому інтелекті. Поведенчі і емоційні порушення при збереженому інтелекті. Речеві порушення, затримка психічного розвитку при збереженому інтелекті	Комунікативні порушення, порушення психічного поведіння, сенсорні порушення, порушення в розвитку крупної моторики, стереотипія, поганий контакт, незрозуміла мотивація				
F82.X G80.X	Диспраксія, дитячий церебральний параліч без суттєвих уражень функцій нижніх і верхніх кінцівок без порушення інтелекту	Порушення координації рухів, зниження здатності виконувати цілеспрямовані дії, початі в дитинстві. Порушення тону м'язів (частіше підвищенням по спастичному типу), і, відповідно, порушення функцій кінцівок. Мб контрактури, судорожний синдром				
<b>Дивізіон А 2 - Поведенчі порушення при збереженні інтелекту, незначительні неврологічні і моторні порушення, немає інвалідності</b>						
F84.X F20.X, F30.X - 40.X F80.X, F81.X, F90.X-98.X	Розлади аутистичного спектра при збереженому інтелекті. Поведенчі і емоційні порушення при збереженому інтелекті. Речеві порушення, затримка психічного розвитку при збереженому інтелекті	Комунікативні порушення, порушення психічного поведіння, сенсорні порушення, порушення в розвитку крупної моторики, стереотипія, поганий контакт, незрозуміла мотивація				
F82.X G80.X	Диспраксія, дитячий церебральний параліч без суттєвих уражень функцій нижніх і верхніх кінцівок без порушення інтелекту	Порушення координації рухів, зниження здатності виконувати цілеспрямовані дії, початі в дитинстві. Порушення тону м'язів (частіше підвищенням по спастичному типу), і, відповідно, порушення функцій кінцівок. Мб контрактури, судорожний синдром				

Дивизион В - Поведенческие и легкие интеллектуальные нарушения в сочетании или без неврологических и моторных нарушений легкого и среднего уровня <sup>1</sup>					
F70.X + F80.X, F81.X, F84.X (не относящиеся к PAC), F90.X-98.X	Легкие интеллектуальные нарушения при отсутствии сложной неврологической симптоматики в сочетании с задержкой развития речи и языка, задержкой психического развития, СДВГ, Синдром Туретта	Когнитивные нарушения, плохая память и концентрация, неразвитая мотивация			
F84.X + F70.X	Аутизм и другие поведенческие расстройства в сочетании с легкими нарушениями интеллекта	Коммуникативные нарушения, включая понимание инструкций, поведенческие нарушения, сенсорные нарушения, нарушения в развитии крупной моторики, стереотипия, плохой глазной контакт. Легкая УО			
Q9X.X + F70.X, Q86.0	Синдром трисомии по X, синдром Дауна, синдром Патау, Синдром Прадера-Вилли, фетальный алкогольный синдром и другие синдромы, сопровождающиеся поведенческими и интеллектуальными нарушениями	Легкая умственная отсталость, поведенческие и психические расстройства, задержка моторного и психоречевого развития в анамнезе, диффузная мышечная гипотония, диспраксия и умеренное нарушение координации, рассеянная неврологическая симптоматика.			
G40.X + F70.X	Эпилепсия, эпилептическая энцефалопатия, эпилептические синдромы (синдром Панайотопулоса, синдром Дузе, синдром Ангельмана, синдром Веста и др.) в сочетании с нарушением интеллекта при хорошем ответе на противосудорожную терапию	Судорожный синдром, задержка моторного и психоречевого развития в анамнезе, аутистические черты, поведенческие расстройства, неспецифические нарушения мышечного тонуса, легкая умственная отсталость			

<sup>1</sup> Спортсмены со сложной неврологической симптоматикой выступают в дивизионе Е. После проведения очного этапа квалификации спортсмены с средним уровнем неврологических нарушений могут быть переведены в дивизион D



Дивизион С - Умеренные и тяжелые интеллектуальные нарушения в сочетании или без неврологических и моторных нарушений легкого уровня <sup>2</sup>					
F84.X + F71.X- 72.X	Аутизм и другие поведенческие расстройства в сочетании с умеренными и тяжелыми нарушениями интеллекта	Существенные коммуникативные нарушения, включая понимание инструкций, поведенческие нарушения, сенсорные нарушения, нарушения в развитии крупной моторики, стереотипия, плохой глазной контакт. Умеренная и тяжелая умственная отсталость			
Q9X.X + F 71.X- 72.X, Q86.0	Синдром трисомии по X, синдром Дауна, синдром Патау, Синдром Прадера-Вилли, синдром Вильямса, синдром Мартина – Белла, синдром Смит-Мадженис, синдром Николаидес-Барайцера, синдром Эдвардса, 5p-синдром фетальный алкогольный синдром и другие синдромы, сопровождающиеся поведенческими и интеллектуальными нарушениями (умеренными или тяжелыми)	Умеренная и тяжелая умственная отсталость, поведенческие и психические расстройства, задержка моторного и психоречевого развития в анамнезе, диффузная мышечная гипотония, диспраксия и умеренное нарушение координации, рассеянная неврологическая симптоматика.			
G40.X + F 71.X- 72.X	Эпилепсия, эпилептическая энцефалопатия, эпилептические синдромы  ( синдром Панайотопулоса, синдром Дузе, синдром Ангельмана, синдром Веста и др.) в сочетании с нарушением интеллекта при хорошем ответе на противосудорожную терапию	Судорожный синдром, задержка моторного и психоречевого развития в анамнезе, аутистические черты, поведенческие расстройства,  неспецифические нарушения мышечного тонуса, умеренная и тяжелая умственная отсталость			

<b>F71.X,-</b>  <b>F72.X</b> <b>F72.9.X</b>	Умеренная и тяжелая умственная отсталость как основной или единственный диагноз, обусловленная различными причинами со слабым или без нарушений поведения	Умеренная умственная отсталость, сложности в понимании, запоминании и воспроизведении инструкций, задержка психического и речевого развития, плохая мотивация				
--	---	---	--	--	--	--

<sup>2</sup> Спортсмены со средней неврологической симптоматикой выступают в дивизионе D или E. Дивизион окончательно определяется после очного этапа квалификации

Дивизион D - Умеренные и тяжелые интеллектуальные нарушения в сочетании с моторными нарушениями среднего уровня						
F84.X + F71.X-72.X	Аутизм и другие поведенческие расстройства в сочетании с умеренными и тяжелыми нарушениями интеллекта	Существенные коммуникативные нарушения, включая понимание инструкций, поведенческие нарушения, сенсорные нарушения, существенные нарушения в развитии крупной моторики, стереотипия, плохой глазной контакт. Умеренная и тяжелая УО				
Q9X.X + F 71.X-72.X, Q86.0	Перечисленные выше синдромы, а также, сопровождающиеся поведенческими и интеллектуальными нарушениями (умеренными или тяжелыми) и моторными нарушениями	Умеренная и тяжелая умственная отсталость, поведенческие и психические расстройства, задержка психоречевого развития в анамнезе, диффузная мышечная гипотония, диспраксия и средний уровень моторных нарушений и координации, средний уровень неврологической симптоматики.				
G40.X + F 71.X-72.X	Эпилепсия, эпилептическая энцефалопатия, эпилептические синдромы (см. выше) в сочетании с нарушением интеллекта при хорошем ответе на противосудорожную терапию	Судорожный синдром, задержка психоречевого развития в анамнезе, аутистические черты, поведенческие расстройства, неспецифические нарушения мышечного тонуса, умеренная и тяжелая умственная отсталость, средний уровень моторных нарушений				
Наличие кода F71.X-72.X в диагнозе	Множественные поражения ЦНС (нейрофиброматоз) и генетические синдромы, а также сопровождающиеся пороками развития ГМ (синдром Жубер, врожденные пороки развития и др.), нейрометаболические заболевания (б Нимана Пика, б Гоше, ганглиозидозы, и др.)	Грубые нарушения интеллекта и выраженные неврологические нарушения				
F71.X,- F72.X F72.9.X	Умеренная и тяжелая умственная отсталость как основной или единственный диагноз, обусловленная различными причинами со слабым или без нарушений поведения	Умеренная умственная отсталость, сложности в понимании, запоминании и воспроизведении инструкций, задержка психического и речевого развития, плохая мотивация, выраженные моторные и неврологические нарушения				

Дивизион Е - Сложные неврологические и моторные нарушения, сопровождающиеся умственной отсталостью						
F82.X + <b>F70.X-71.X</b> G80.X + <b>F70.X-71.X</b>	Диспраксия, детский церебральный паралич в сочетании с нарушением интеллекта (легкая или умеренная УО)	Нарушение координации движений, снижение способности выполнять целенаправленные действия, начавшееся в детском возрасте. Нарушением тонуса мышц (чаще повышением по спастическому типу), и, следовательно, нарушением функций конечностей. Мб контрактуры, судорожный синдром, сопутствующие интеллектуальные нарушения легкого и умеренного уровней				
F82.X + <b>F72.X</b> G80.X + <b>F72.X</b>	Диспраксия, детский церебральный паралич в сочетании с тяжелыми интеллектуальными нарушениями	Нарушением тонуса мышц (чаще повышением по спастическому типу), и, следовательно, нарушением функций конечностей. Мб контрактуры, судорожный синдром, сопутствующие тяжелые интеллектуальные нарушения				

Допускается объединение классов в случае наличия меньше 3 человек в категории. Желательно объединять классы А+В, В+С, С+D, D+E

## ЗМІСТ

### Розділ I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- Стаття 1. Мета та застосування правил 1
- Стаття 2. Спортивні дисципліни та вікові групи 2
- Стаття 3. Системи проведення та класифікація змагань 7
- Стаття 4. Протиправний вплив на результати змагань 8
- Стаття 5. Допінг 8

### Розділ II. УЧАСНИКИ ЗМАГАНЬ

- Стаття 6. Допуск учасників до змагань 8
- Стаття 7. Права та обов'язки учасників змагань 9
- Стаття 8. Протест 9
- Стаття 9. Костюм, захисне спорядження та гігієна учасників змагань 10
- Стаття 10. Офіційні особи змагань 11
- Стаття 11. Допоміжний персонал змагань 14

### Розділ III. ВИМОГИ ДО ОРГАНІЗАТОРІВ, ЩО ПРОВЕДЯТЬ ЗМАГАННЯ

- Стаття 12. Права та обов'язки організаторів змагань 15
- Стаття 13. Загальні вимоги щодо формування програми змагань 15

### Розділ IV. ВИМОГИ ДО МІСЦЯ ПРОВЕДЕННЯ ЗМАГАНЬ

- Стаття 14. Технічні характеристики місця проведення 15
- Стаття 15. Вимоги до обладнання 16
- Стаття 16. Забезпечення безпеки учасників та глядачів 17

### Розділ V. Правила проведення змагань

- Стаття 17. Зразок та строки подання заявки 17
- Стаття 18. Заявний внесок 18
- Стаття 19. Комісія з допуску учасників змагань 18
- Стаття 20. Зважування 19
- Стаття 21. Нагородження 19
- Стаття 22. Загальнокомандний залік 20
- Стаття 23. Порядок проведення змагань 21
- Стаття 24. Жеребкування 21
- Стаття 25. Оголошення на змаганнях 21
- Стаття 26. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слово «хьонг» 21
- Стаття 27. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова «вагова категорія», «стоп-балл вагова категорія», «поєдинок-командні змагання», 24
- Стаття 28. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова «Розбивання дощок» 30
- Стаття 29. Правила суддівства спортивних дисциплін, що містять у своєму найменуванні слова «Спеціальна техніка» 32
- Стаття 30. Правила суддівства групи спортивних дисциплін, ті, що містять у своєму найменуванні «ІІІ» 34

## Розділ VI СУДДІВСЬКА КОЛЕГІЯ

Стаття 31. Склад суддівської колегії 35

Стаття 32. Головний суддя 36

Стаття 33. Головний секретар 37

Стаття 34. Арбітр 37

Стаття 35. Рефері 37

Стаття 36. Судді 38

Стаття 37. Технічний секретар 39

Стаття 38. Суддя-оператор електронної системи суддівства (ЕСС) 39

Стаття 39. Судді за учасниками 39

Стаття 40. Судді-класифікатори для ІІІ 39

## ДОДАТКИ

Додаток 1. Добок 40

Додаток 2. Форма судді 41

Додаток 3. Майданчик для змагань 42

Додаток 4. Форма протесту 43

Додаток 5. Попередня заявка 44

Додаток 6. Форма заявки 45

Додаток 7. Акт прийому місця проведення змагань 46

Додаток 8. Скорочення, прийняті під час заповнення заявки 47